SAMSUNG

User Manual

ST550/ST560

Ovo korisničko uputstvo obuhvata detaljna uputstva za korišćenje ovog fotoaparata. Pročitajte ovo uputstvo pažljivo.

Kliknite na temu

Informacije o zaštiti zdravlja i bezbednosti

Uvek se pridržavajte sledećih mera predostrožnosti i saveta za korišćenje da biste izbegli opasne situacije i obezbedili maksimalni učinak fotoaparata.



Upozorenje - situacije u kojima možete da povredite sebe ili druge



Oprez - situacije u kojima možete da oštetite fotoaparat ili drugu opremu



Napomena - napomene, saveti za upotrebu ili dodatne informacije



Bezbednosna upozorenja

Nemojte koristiti fotoaparat u blizini zapaljivih ili eksplozivnih gasova i tečnosti

Nemojte koristiti fotoaparat u blizini goriva, zapaljivih sredstava ili hemikalija. Nemojte stavljati ili nositi zapaljive tečnosti, gasove ili eksplozivne materijale u istoj pregradi kao i fotoaparat ili njegov pribor.

Držite fotoaparat van domašaja male dece i kućnih ljubimaca

Držite fotoaparat i kompletan pribor van domašaja male dece i životinja. Sitni delovi mogu da dovedu do gušenja ili ozbiljnih povreda ako se progutaju. Premeštanje delova i pribora takođe može predstavljati fizičku opasnost.

Sprečite oštećenje vida subjekta

Nemojte koristiti blic isuviše blizu (na razdaljini manjoj od 1 m) ljudi ili životinja. Korišćenje blica isuviše blizu očiju subjekta može da do privremenog ili trajnog oštećenja vida.

Rukujte pažljivo baterijama i punjačima i odlažite ih na adekvatan način

- Koristite isključivo baterije i punjače koje je odobrio Samsung. Neodgovarajuće baterije i punjači mogu da dovedu do ozbiljnih povreda ili oštećenja fotoaparata.
- Nikada nemojte odlagati baterije u vatru. Poštujte sve lokalne propise koji se odnose na odlaganje iskorišćenih baterija.
- Nikad nemojte da stavljate baterije ili fotoaparate u ili na uređaje za zagrevanje kao što su mikrotalasne pećnice, rerne ili radijatori. Baterije mogu da eksplodiraju ako se previše zagreju.
- Bateriju ne treba izlagati izvorima toplote, kao što su sunčeva svetlost, vatra i slično.



Mere predostrožnosti

Koristite i čuvajte fotoaparat pažljivo i razumno

- Ne dozvolite da se fotoaparat pokvasi - tečnosti mogu da izazovu ozbiljna oštećenja. Nemojte rukovati fotoaparatom ako su vam mokre ruke. Oštećenja izazvana vodom možda ne podležu garanciji proizvođača.

- Nemojte izlagati fotoaparat direktnoj sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama duži vremenski period. Duže izlaganje sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama može da izazove trajna oštećenja unutrašnjih delova fotoaparata.
- Izbegavajte korišćenje i čuvanje fotoaparata u prašnjavim, prljavim, vlažnim ili slabo provetrenim mestima da biste sprečili oštećenja pokretnih i unutrašnjih delova.
- Uklonite baterije iz fotoaparata ako ga odlažete na duži vremenski period. Postavljene baterije mogu vremenom da iscure ili zarđaju i dovedu do ozbiljnih oštećenja fotoaparata.
- Zaštitite fotoaparat od peska i prljavštine kada ga koristite na plaži ili u sličnom okruženju.
- Zaštitite fotoaparat od udaraca, grubog rukovanja i značajnih vibracija da biste izbegli oštećenja.
- Budite oprezni kada povezujete kablove ili adaptere i postavljate baterije i memorijske kartice. Nasilno povezivanje, nepravilno priključivanje kablova ili nepravilno postavljanje baterija i memorijskih kartica može da ošteti priključke, konektore i drugi pribor.
- Nemojte ubacivati strana tela u bilo koju pregradu, ležište ili pristupnu tačku fotoaparata. Šteta izazvana nepravilnim korišćenjem možda neće biti pokrivena garancijom.

Zaštitite baterije, punjače i memorijske kartice od oštećenja

- Izbegavajte izlaganje baterija ili memorijskih kartica izuzetno niskim ili visokim temperaturama (ispod 0º C/32º F ili iznad 40º C/104º F). Ekstremne temperature mogu da smanje kapacitet punjenja baterija i mogu da izazovu greške u radu memorijskih kartica.
- Sprečite kontakt baterija sa metalnim objektima, pošto ovo može da napravi vezu između + i – polova baterije i da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja baterije.
- Ne dozvolite da memorijske kartice dođu u kontakt sa tečnošću, prljavštinom ili stranim supstancama. Ako se memorijska kartica isprlja, očistite je mekanom krpom pre nego što je stavite u fotoaparat.
- Nemojte dozvoliti da tečnost, prašina ili strane materije dođu u kontakt sa otvorom za memorijsku karticu. To može da dovede do kvara na fotoaparatu.
- Isključite fotoaparat kada stavljate ili uklanjate memorijsku karticu.
- Nemojte savijati, ispuštati ili izlagati memorijske kartice udarcima ili pritisku.
- Nemojte koristiti memorijske kartice koje su formatirane pomoću drugih fotoaparata ili računara. Ponovo formatirajte memorijsku karticu u svom fotoaparatu.
- Nikad nemojte koristiti oštećen punjač, bateriju ili memorijsku karticu.

Koristite isključivo pribor koji je odobrio Samsung

Korišćenje neodgovarajućeg pribora može da ošteti fotoaparat, izazove povredu ili poništi garanciju.

Zaštitite objektiv fotoaparata

- Ne izlažite objektiv direktnoj sunčevoj svetlosti, jer to može da promeni boju senzora slike ili uzrokuje njegov nepravilan rad.
- Zaštitite objektiv od otisaka prstiju i ogrebotina. Obrišite objektiv mekanom, čistom krpom za suvo čišćenje.



Važne informacije o korišćenju

Dozvolite samo kvalifikovanom osoblju da popravlja fotoaparat

Ne dozvolite osoblju koje nije kvalifikovano da popravlja fotoaparat i ne pokušavajte sami da ga popravite. Sva šteta nastala nekvalifikovanim popravljanjem nije pokrivena garancijom.

Osigurajte maksimalno trajanje baterije i punjača

- Prekomerno punjenje baterija može da skrati životni vek baterije. Kada se punjenje dovrši, isključite kabl iz fotoaparata.
- Vremenom, neiskorišćene baterije će se isprazniti i moraju ponovo da se napune pre upotrebe.
- Isključite punjače iz struje kada se ne koriste.
- Koristite baterije samo u svrhu za koju su namenjene.

Budite oprezni kada koristite fotoaparat u vlažnim uslovima

Kada fotoaparat pređe iz hladnog okruženja u toplo i vlažno okruženje, može da se formira kondenzacija na osetljivom strujnom kolu ili memorijskoj kartici. U toj situaciji, sačekajte bar 1 sat pre nego što upotrebite fotoaparat dok sva vlaga ne ispari.

Pre upotrebe proverite da li fotoaparat radi ispravno

Proizvođač ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak fajlova ili oštećenja nastala usled neispravnog rada ili nepravilnog korišćenja fotoaparata.

Informacije o autorskom pravu

- Microsoft Windows i Windows logotip predstavljaju registrovane žigove korporacije Microsoft Corporation.
- Mac predstavlja registrovani žig kompanije Apple Corporation.
- HDMI, HDMI logotip i termin „High Definition Multimedia Interface“ su žigovi ili registrovani žigovi kompanije HDMI Licencing LLC.



- Specifikacije fotoaparata ili sadržaj ovog uputstva mogu biti promenjeni bez prethodnog obaveštenja u slučaju nadogradnje funkcija fotoaparata.
- Za informacije o Licenci softvera sa otvorenim kodom, pogledajte “OpenSourceInfo.pdf” na priloženom CD-ROM-u.

Organizacija korisničkog uputstva

Oznake korišćene u ovom uputstvu

Režim snimanja	Oznaka
Smart Auto (Inteligentni automatski režim)	
Auto (Automatski)	
Program (Programski)	
Scene (Scena)	SCENE
DUAL IS (Dvostruka stabilizacija slike)	
Movie (Režim filma)	

Ikone režima snimanja

Ove ikone označavaju da je funkcija dostupna u odgovarajućim režimima. Režim SCENE možda ne podržava funkcije za sve scene.

npr.)

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.

Tamnija (-) Neutralna (0) Svetlija (+)

Dostupna u režimima Program (Programski), DUAL IS (Dvostruka stabilizacija slike) i Movie (Režim filma).

Ikone korišćene u ovom uputstvu

Ikona	Funkcija
	Dodatne informacije
	Bezbednosna upozorenja i mere predostrožnosti
[ ]	Dugmad fotoaparata; na primer: [**Zatvarač**] (označava dugme zatvarača)
( )	Broj stranice sa povezanim informacijama
→	Redosled opcija ili menija koje morate da izaberete da biste izvršili radnju; na primer: Izaberite → (označava izbor opcije , a zatim opcije)
*	Napomena

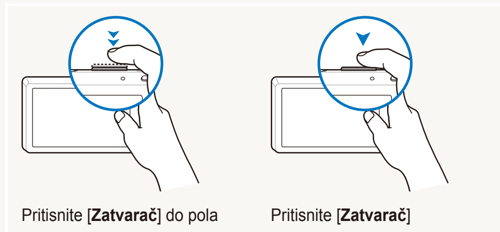
Skraćenice korišćene u ovom uputstvu

Skraćenica	Definicija
ACB	Auto Contrast Balance (Automatski balans kontrasta)
AEB	Auto Exposure Bracket (Breketiranje automatske ekspozicije)
AF	Auto Focus (Autofokus)
DIS	Digital Image Stabilisation (Digitalna stabilizacija slike)
DPOF	Digital Print Order Format (Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje)
EV	Exposure Value (Vrednost ekspozicije)
OIS	Optical Image Stabilisation (Optička stabilizacija slike)
WB	White Balance (Balans bele boje)

Izrazi korišćeni u ovom uputstvu

Pritiskanje dugmeta zatvarača

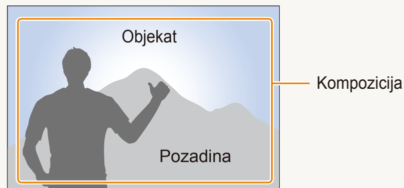
- Pritisnite [**Zatvarač**] do pola: pritisnite dugme zatvarača do pola
- Pritisnite [**Zatvarač**]: pritisnite dugme zatvarača do kraja



Pritisnite [**Zatvarač**] do pola   Pritisnite [**Zatvarač**]

Objekat, pozadina i kompozicija

- **Objekat**: glavni objekat scene, na primer, čovek, životinja ili mrtva priroda
- **Pozadina**: ono što okružuje objekat
- **Kompozicija**: kombinacija objekta i pozadine

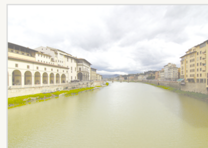


Ekspozicija (Svetlina)

Ekspoziciju određuje količina svetlosti koja ulazi u fotoaparat. Ekspoziciju možete da menjate pomoću brzine zatvarača, postavke otvora blende i ISO osetljivosti. Fotografije će biti tamnije ili svetlije u zavisnosti od toga kako menjate ekspoziciju.



Normalna ekspozicija



Preeksponiranje (izuzetno svetlo)

Uobičajena pitanja

Možete da dobijete odgovore na uobičajena pitanja. Jednostavno rešite probleme tako što ćete da podesite opcije snimanja.

	Oči objekta su crvene.	Do toga može da dođe usled refleksije nastale korišćenjem blica fotoaparata. • Izaberite opciju blica **Red-eye** (Efekat crvenih očiju) ili **Red-eye Fix** (Uklanjanje efekta crvenih očiju). (str. 44) • Ako ste već snimili fotografiju, izaberite **Red-eye Fix** (Uklanjanje efekta crvenih očiju) u meniju za uređivanje. (str. 76)
	Na fotografiji se nalaze tačkice prašine.	Kada koristite blic na fotografiji ćete možda usnimiti čestice prašine koje lebde u vazduhu. • Isključite blic ili izbegavajte snimanje fotografija na prašnjavim mestima. • Podesite opcije ISO osetljivosti. (str. 45)
	Fotografije su zamućene.	Do toga može doći kada snimate fotografije u uslovima slabe osvetljenosti ili kada nepravilno držite fotoaparat. • Koristite režim DUAL. (str. 35) • Pritisnite [**Zatvarač**] do pola kako biste bili sigurni da je objekat u fokusu. (str. 27)
	Fotografije su zamućene kada snimate noću.	Brzina zatvarača se smanjuje zato što fotoaparat pokušava da propusti više svetlosti. Zbog toga možda nećete moći mirno da držite fotoaparat, tj. doći će do efekta pomeranja fotoaparata. • Uključite blic. (str. 44) • Izaberite **Night** (Noćni režim) u režimu SCENE. (str. 34) • Podesite opcije ISO osetljivosti. (str. 45) • Koristite stativ da biste sprečili pomeranje fotoaparata.
	Objekti su suviše tamni zbog pozadinskog osvetljenja.	Kada izvor svetlosti dopire iza objekta ili kada postoji veliki kontrast između osvetljenih i tamnih oblasti u kadru, objekat može da izgleda kao da je u senci. • Izbegavajte snimanje kada ste okrenuti ka suncu. • Izaberite **Backlight** (Pozadinsko svetlo) u režimu SCENE. (str. 31) • Izaberite opciju blica **Fill in** (Dosvetljavanje). (str. 44) • Podesite opciju Auto Contrast Balance (Automatski balans kontrasta – **ACB**). (str. 54) • Podesite ekspoziciju. (str. 53) • Izaberite opciju merenja [•] **Spot** (U jednoj tački) ako je osvetljeni objekat u centru kadra. (str. 55)

Brze reference



Snimanje ljudi

- SCENE režim > Beauty Shot (Režim retuširanja portreta), Portrait (Portret), Children (Deca) ▶ 31
- Red-eye (Efekat crvenih očiju), Red-eye Fix (Uklanjanje efekta crvenih očiju) (za sprečavanje ili uklanjanje efekta crvenih očiju) ▶ 44
- Face Detection (Otkrivanje lica) ▶ 49



Snimanje noću ili u mraku

- SCENE režim > Night (Noćni režim), Dawn (Svitanje), Fireworks (Vatromet) ▶ 31
- Opcije blica ▶ 44
- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ▶ 45



Snimanje akcija

- Continuous (Kontinualno), Motion Capture (Snimanje pokreta) ▶ 58



Snimanje teksta, insekata ili cveća

- SCENE režim > Close Up (Krupni plan), Text (Tekst) ▶ 31
- Macro (Makrofotografija), Auto Macro (Automatska makrofotografija), Super Macro (Super makrofotografija) (za snimanje fotografija u krupnom planu) ▶ 46
- White Balance (Balans bele boje) (za promenu tona boje) ▶ 56



Podešavanje ekspozicije (svetlina)

- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ▶ 45
- EV (za podešavanje ekspozicije) ▶ 53
- ACB (za izjednačavanje osvetljenosti subjekta kod svetlih pozadina) ▶ 54
- Metering (Merenje) ▶ 55
- AEB (za snimanje 3 fotografije sa istom scenom i različitim ekspozicijama) ▶ 58



Primena drugačijeg efekta

- Stilovi fotografija (za primenu tonova) ▶ 59
- Podešavanje slike (za podešavanje zasićenosti, izoštrenosti ili kontrasta) ▶ 60



Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata

- Optical Image Stabilisation (Optička stabilizacija slike – OIS) ▶ 26
- DUAL režim ▶ 35

- Pregledanje fajlova po kategorijama u okviru funkcije slaganja slika u album ▶ 65
- Brisanje svih fajlova na memorijskoj kartici ▶ 67
- Prikazivanje fajlova u projekciji slajdova ▶ 69
- Pregledanje fajlova na TV-u ili HDTV-u ▶ 78
- Povezivanje fotoaparata sa računarom ▶ 80
- Podešavanje zvuka i jačine zvuka ▶ 90
- Promena jezika ekrana ▶ 90
- Podešavanje svetline ekrana ▶ 91
- Podešavanje datuma i vremena ▶ 91
- Formatiranje memorijske kartice ▶ 91
- Rešavanje problema ▶ 99

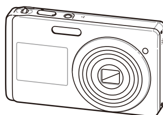
Sadržaj

Osnovne funkcije

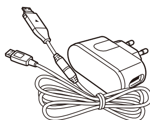
Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.

Raspakivanje

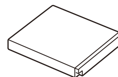
Proverite da li se u pakovanju nalaze navedene stavke.



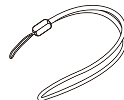
Fotoaparat



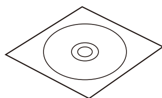
AC adapter/
USB kabl



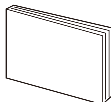
Punjiva baterija



Traka



CD-ROM sa korisničkim uputstvom

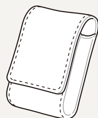


Uputstvo za brzi početak



Ilustracije mogu da se razlikuju od samih stavki.

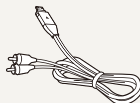
Opcionalni pribor



Torbica za fotoaparat

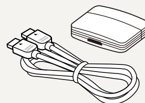


Memorijska kartica (microSD™)

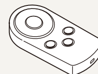


A/V kabl

Prodaje se kao komplet



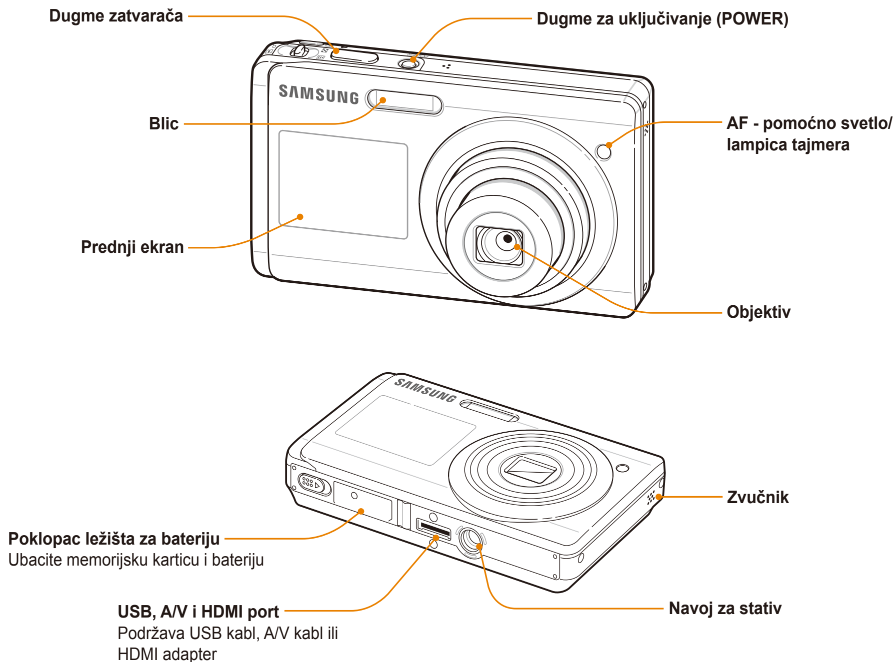
HDMI oprema
(HDMI kabl/adapter)

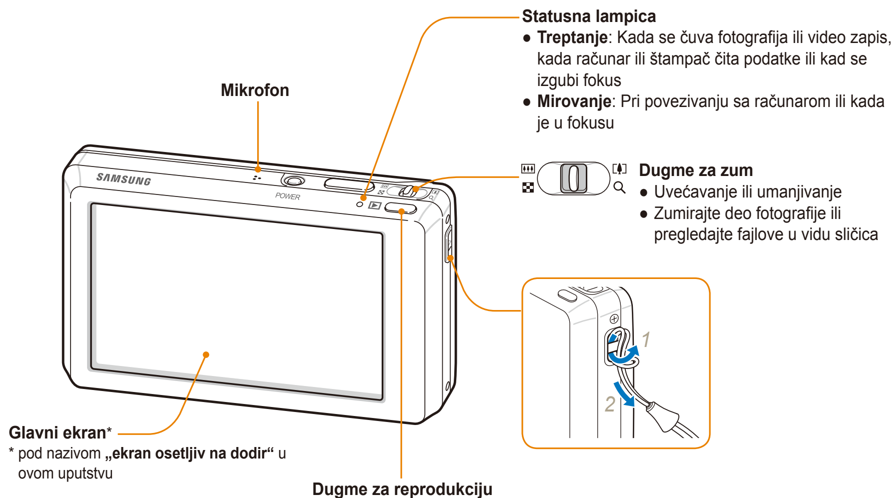


Daljinski upravljač

Izgled fotoaparata

Upoznajte se sa delovima fotoaparata i njihovim funkcijama pre upotrebe.

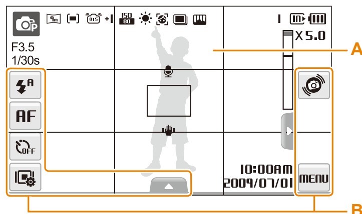




Statusna lampica
● Treptanje: Kada se čuva fotografija ili video zapis, kada računar ili štampač čita podatke ili kad se izgubi fokus
● Mirovanje: Pri povezivanju sa računarom ili kada je u fokusu
Mikrofon
SAMSUNG
POWER
Dugme za zum
● Uvećavanje ili umanjivanje
● Zumirajte deo fotografije ili pregledajte fajlove u vidu sličica
1
2
Glavni ekran*
* pod nazivom „ekran osetljiv na dodir“ u ovom uputstvu
Dugme za reprodukciju

Ikone

Prikazane ikone će se promeniti u skladu sa režimom koji izaberete ili opcijama koje podesite.



A. Ikone statusa

Ikona	Opis
	Režim snimanja
F3.5 1/30s	Brzina otvora blende i zatvarača
	Rezolucija fotografije
	Rezolucija video zapisa
	Merenje
	Optical Image Stabilisation (Optička stabilizacija slike – OIS)
	Brzina prikazivanja kadrova
	Vrednost ekspozicije
	ISO osetljivost
	Balans bele boje
	Otkrivanje lica
	Režim kontinualnog snimanja
	Podešavanje slike (izoštrenost, kontrast, zasićenost)

Ikona	Opis
	Foto-stil
	Dostupan broj fotografija
00:01:00	Dostupno vreme snimanja
	Interna memorija
	Memorijska kartica je ubačena
	• : Napunjena u potpunosti • : Delimično napunjena • : Potrebno je punjenje
X5.0	Opseg zumiranja
	Glasovna beleška
	Kadar autofokusa
	Efekat pomeranja fotoaparata
●○○	Podešena opcija 1 (od 3)
10:00 AM 2009/07/01	Trenutni datum i vreme
	Linije vodilje

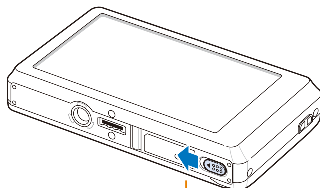
B. Ikone opcija (dodir)

Ikona	Opis
	Opcija blica
AF	Opcija autofokusa
	Opcija tajmera
	Tip ekrana

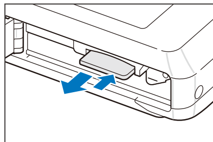
Ikona	Opis
	Zaključan ekran
	• : Prepoznavanje pokreta • MENU: Meni sa postavkama i opcijama snimanja
	Opcije postavki za sliku • : Vrednost ekspozicije • AWB: Balans bele boje • ISO AUTO: ISO osetljivost • : Ton lica • : Retuširanje lica • : Opcija oblasti fokusa • : Opcija otkrivanja lica • : Rezolucija fotografije • : Rezolucija video zapisa • : Kvalitet fotografije • : Brzina prikazivanja kadrova • : Ekspozicija sa opcijom ACB • : Opcija merenja • : Tip kontinualnog snimanja • : Foto-stil • : Podešavanje slike (izoštrenost, kontrast, zasićenost) • LT: Duga ekspozicija • : Optical Image Stabilisation (Optička stabilizacija slike – OIS) • : Snimanje zvuka • : Drugi red opcija

Stavljanje baterije i memorijske kartice

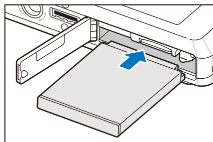
Saznajte kako da u fotoaparat stavite bateriju i opcionalnu microSD™ memorijsku karticu.

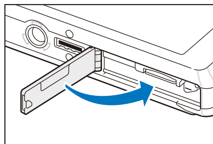


Stavite memorijsku karticu tako da kontaktne površine zlatne boje budu okrenute nagore.

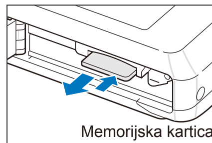


Stavite bateriju tako da logotip Samsung bude okrenut nagore.

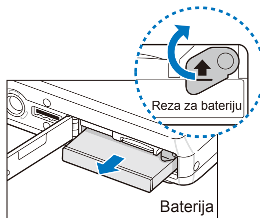




Uklanjanje baterije i memorijske kartice



Polako pritisnite karticu sve dok se ne oslobodi iz ležišta, a zatim je izvucite.



Pomerite rezu nagore da biste oslobodili bateriju.

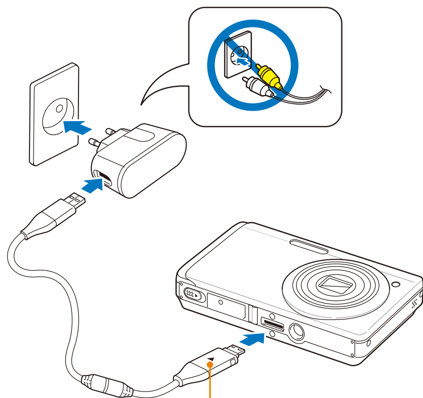


Dok ne stavite memorijsku karticu, kao uređaj za privremeno skladištenje možete da koristite internu memoriju.

Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata

Punjenje baterije

Obavezno napunite bateriju pre upotrebe fotoaparata. Povežite USB kabl sa AC adapterom, a zatim onaj kraj kabla na kom se nalazi lampica indikatora priključite u fotoaparat.



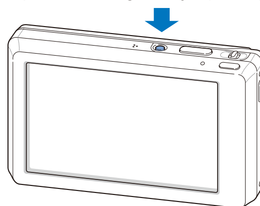
Lampica indikatora

- **Crveno**: Punjenje je u toku
- **Zeleno**: Napunjena u potpunosti

Uključivanje fotoaparata

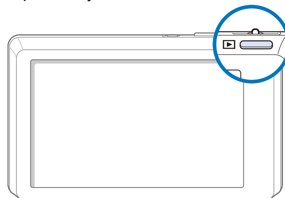
Pritisnite [**POWER**] da biste uključili ili isključili fotoaparat.

- Kada prvi put uključite fotoaparat, prikazaće se ekran za početno konfigurisanje. (str. 18)



Uključivanje fotoaparata u režimu reprodukcije

Pritisnite [▶]. Fotoaparat se uključuje i odmah pristupa režimu reprodukcije.



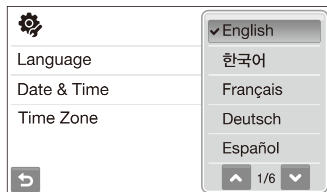


Pritisnite i držite [▶] da biste isključili zvukove fotoaparata.

Prvo uključivanje i podešavanje

Prikazaće se ekran za početno konfigurisanje koji vam omogućava da podesite osnovne postavke fotoaparata.

1 Izaberite **Language** (Jezik).

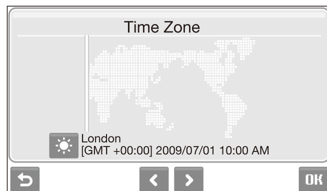


2 Izaberite jezik.

3 Izaberite **Time Zone** (Vremenska zona).

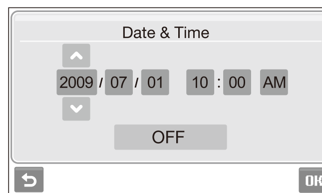
4 Izaberite vremensku zonu, a zatim izaberite **OK**.

- Da biste podesili letnje računanje vremena, izaberite ☀.



5 Izaberite **Date & Time** (Datum i vreme).

6 Podesite datum i vreme, odnosno izaberite format datuma, a zatim **OK**.



7 Izaberite **OK** da biste se prebacili na režim snimanja.

Korišćenje ekrana osetljivog na dodir

Saznajte koje su osnovne radnje pri korišćenju ekrana osetljivog na dodir. Ekran osetljiv na dodir najbolje funkcioniše kada se dodiruje jagodicom prsta.



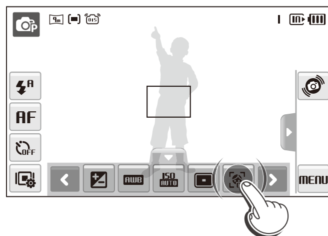
Nemojte ekran da dodirujete oštrim predmetima kao što su obična olovka ili penkalo. Tako možete da oštetite ekran.



- Kada dodirnete ili prevučete prstom preko ekrana, on će promeniti boju. Nije reč o kvaru, već o karakteristici ekrana. Da biste umanjili ovaj neprijatan efekat, ekran lagano dodirnite, odnosno lagano prevucite prstom po njemu.
- Ekran osetljiv na dodir možda neće pravilno prepoznati dodir u sledećim situacijama:
  - kada istovremeno dodirnete više stavki
  - kada fotoaparat koristite u uslovima visoke vlažnosti
  - kada fotoaparat koristite sa zaštitnom folijom za LCD ekran ili nekim drugim priborom za LCD
- Ako nekoliko sekundi ne vršite nikakvu operaciju, ekran će se ugasiti da se ne bi trošila baterija.

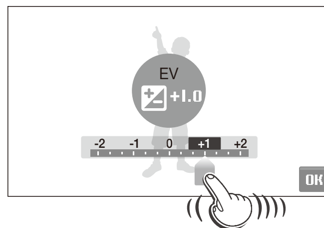
Dodir

Dodirnite ikonu da biste izabrali meni ili opciju.



Prevlačenje

Prevucite prstom nalevo ili nadesno da biste stigli do neke stavke u horizontalnoj ravni.



Pokreti

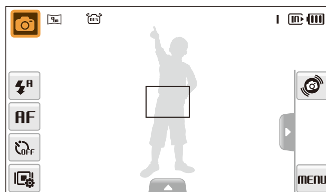
Izvršite određene radnje tako što ćete na ekranu osetljivom na dodir da „nacrtate“ određene naredbe.

Pokret	Opis
	„Nacrtajte“ horizontalnu traku nalevo ili nadesno da biste pregledali naredni, odnosno prethodni fajl.
	„Nacrtajte“ znak X da biste izbrisali fotografiju.
	„Nacrtajte“ krug da biste rotirali fotografiju.
	Nacrtajte dijagonalu da biste pomerili uvećanu fotografiju.

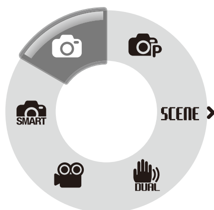
Izbor režima snimanja

Saznajte kako da izaberete režim snimanja. Fotoaparat podržava različite režime snimanja.

1 Izaberite ikonu režima.



2 Izaberite režim.



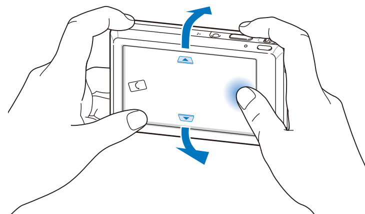
Režim	Opis
SMART	**Smart Auto** (Inteligentni automatski režim): Snimite fotografiju tako što ćete prepustiti fotoaparatu da izabere odgovarajuću scenu. (str. 30)
	Auto (Automatski): Brzo i jednostavno snimanje fotografija sa minimalnim podešavanjima. (str. 24)
	Program (Programski režim): Snimanje fotografija sa podešavanjem opcija. (str. 35)
SCENE	**Scene** (Scena): Snimite fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu. (str. 31)
DUAL	**DUAL IS** (Dvostruka stabilizacija slike): Snimite fotografiju koristeći opcije za umanjivanje efekta pomeranja fotoaparata. (str. 35)
	Movie (Režim filma): Snimite video zapis. (str. 36)

Izbor režima snimanja pomoću opcije prepoznavanja pokreta

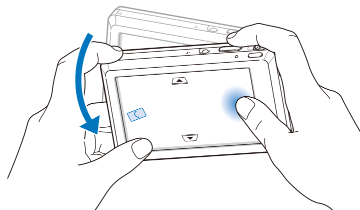
Fotoaparat sadrži ugrađeni senzor pokreta koji vam omogućava da brzo promenite režim snimanja tako što ćete da nagnete fotoaparat.

Kada je fotoaparat u režimu snimanja, nagnite ga i istovremeno dodirnite i zadržite .

Pristup režimu filma (str. 36)



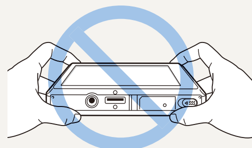
Pristup programskom režimu (str. 35)



Pristup inteligentnom automatskom režimu (str. 30)



Prepoznavanje pokreta možda neće raditi kako treba ako držite fotoaparat paralelno sa tlom, kao što je prikazano u nastavku.



Podešavanje – dva ekrana i zvuk

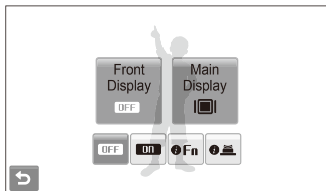
Saznajte kako da po želji promenite osnovne postavke prednjeg ekrana i ekrana osetljivog na dodir.

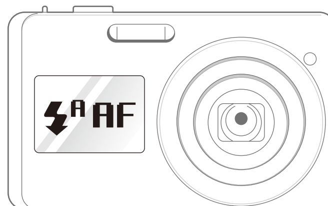
Podešavanje prednjeg ekrana

Podesite prednji ekran tako da se na njemu prikazuju opcije snimanja kao što su opcije makrofotografije ili opcije blica. Takođe možete subjekt da upozorite da zauzme pozu za fotografisanje.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite [ikona] → **Front Display** (Prednji ekran).

2 Izaberite opciju.



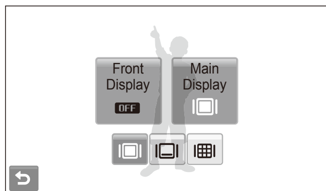


Opcija	Opis
OFF	**Off** (Isključeno): Onemogućava prikaz informacija o zatvaraču ili funkciji.
ON	**On** (Uključeno): Aktivirajte prednji ekran.
Fn	**Function Info** (Informacije o funkciji): Prikaz opcije makrofotografije i opcije blica.
[ikona]	**Shutter Info** (Informacije o zatvaraču): Grafički prikaz na osnovu kog će subjekt biti upozoren da zauzme pozu za fotografisanje kada do pola pritisnete [**Zatvarač**].

- Kada izaberete **On** (Uključeno) da biste aktivirali prednji ekran, ekran osetljiv na dodir će se automatski zaključati. Da biste ga otključali, dodirnite i držite [ikona] dok ne pređe u [ikona].
- Fotoaparat neće zapamtiti postavku opcije nakon što isključite fotoaparat. Opcije za prednji ekran podesite prilikom uključivanja fotoaparata.
- Usled jačeg udarca fotoaparata, prednji ekran će se možda uključiti ili isključiti.
- Prednji ekran neće biti dostupan u režimima [ikona] i [ikona] ili kada povežete fotoaparat sa TV-om.
- Kada podesite opcije prednjeg ekrana ili tajmera, prednji ekran će ostati aktivan.
- Kada dodirnete prednji ekran ili podesite opcije prednjeg ekrana ili tajmera, neće se prikazivati datum i vreme.
- Prednji ekran će vam pomoći da bez poteškoća snimite fotografije u sledećim situacijama:
  - kada snimate autoportret (str. 36)
  - kada koristite opcije tajmera (str. 42)
  - kada snimate fotografije dece (str. 33)
- Kada koristite dugmad na fotoaparatu ili ikone osetljive na dodir, prednji ekran neće biti aktivan.
- Ako koristite fotoaparat pri jakom osvetljenu ili jakom suncu, možda nećete moći jasno da vidite prednji ekran.

Podešavanja tipa ekrana za ekran osetljiv na dodir

1. Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → **Main Display** (Podesi glavni). (Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite .)
2. Izaberite opciju.

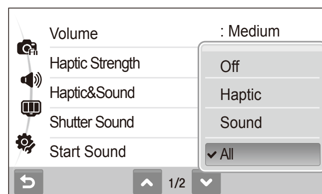


Opcija	Opis
	Full (Potpuno): Kada izaberete ikonu, prikazaće se ime opcije.
	Basic (Osnovno): Ikone se prikazuju bez imena opcije. Ova opcija je dostupna samo u režimu reprodukcije.
	Hide (Skriveno): Ikone na ekranu se skrivaju ukoliko u roku od 3 sekunde ne izvršite neku radnju (dodirnite ekran da biste ponovo prikazali ikone).
	Guide Line (Linije vodilje): Prikazuju se linije vodilje. Linije vodilje su korisne kada je potrebno poravnati fotografiju sa površinom, na primer, sa horizontom ili ivicom zgrade. Ova opcija je dostupna samo u režimu snimanja.

Podešavanje vibracije ili zvuka prilikom dodira

Podesite da li će fotoaparat da vibrira ili da se oglasi kada dodirnete ekran.

1. U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite MENU.
2. Izaberite → **Haptic&Sound** (Vibracija i zvuk).



3. Izaberite opciju.

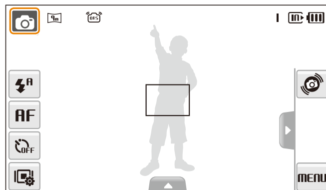
Opcija	Opis
Off (Isključeno)	Fotoaparat neće vibrirati niti će se oglasiti.
Haptic (Vibracija)	Fotoaparat će vibrirati.
Sound (Zvuk)	Fotoaparat će se oglasiti.
All (Sve)	Fotoaparat će istovremeno da vibrira i da se oglasi.

4. Izaberite da biste se vratili na prethodni režim.

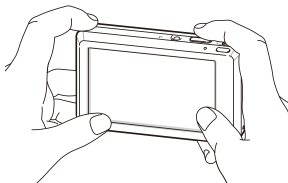
Snimanje fotografija

Naučite osnovne korake za jednostavno i brzo snimanje u automatskom režimu.

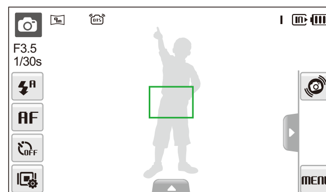
1 Proverite da li je fotoaparat u režimu (Automatski), što je podrazumevani režim snimanja fotoaparata.
- Ukoliko nije, izaberite ikonu režima → .



2 Poravnajte objekat u kadru.



3 Pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.
- Pojaviće se zeleni okvir oko fokusiranog objekta.



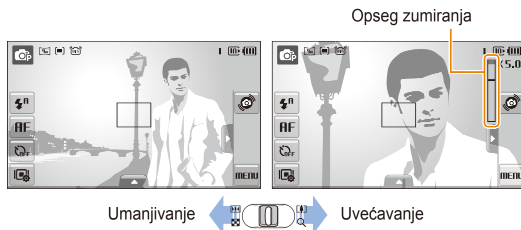
4 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.


Pogledajte stranicu 27 za savete kako da dobijete jasnije slike.

Zumiranje

Krupni plan možete da snimite koristeći zum. Fotoaparat ima 4,6X optički zum i 5X digitalni zum. Ako koristite oba, možete prikaz da uvećate i do 23 puta.

Pritisnite [**Zum**] nadesno da biste uvećali objekat. Pritisnite [**Zum**] nalevo za umanjivanje.

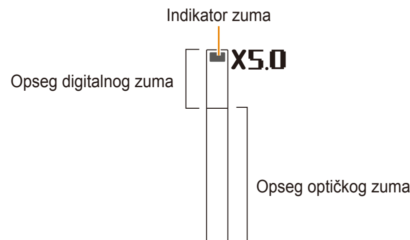




Opseg zumiranja dostupan za video zapise varira.

Digitalni zum

Ako indikator pokazuje da je objekat u opsegu digitalnog zuma, onda fotoaparat koristi digitalni zum. Kada koristite digitalni zum, kvalitet fotografije može biti lošiji.

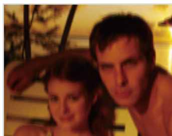


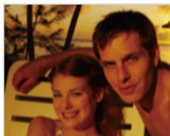


- Digitalni zum nije dostupan kada koristite režime , , SCENE (za neke scene) i režim , kao i kada se koristi opcija **Face Detection** (Otkrivanje lica).
- Možda će biti potrebno više vremena da se sačuva fotografija kada koristite digitalni zum.

Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata (OIS) 

Optičko smanjivanje pomeranja fotoaparata u režimu snimanja.


Pre korekcije


Posle korekcije

1. Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → ❯ (jednom ili dvaput) → OIS.
2. Izaberite opciju.

Opcija	Opis
OIS OFF	**Off** (Isključeno): Onemogućavanje OIS funkcije.
OIS	**On** (Uključeno): Aktiviranje OIS funkcije.

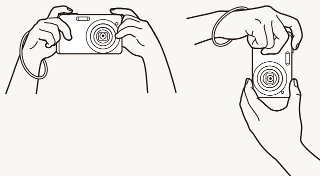


- OIS možda neće pravilno funkcionisati u sledećim situacijama:
  - kada pomerate fotoaparat da biste pratili objekat u pokretu
  - kada koristite digitalni zum
  - kada se fotoaparat previše pomera
  - kada je brzina zatvarača mala (npr. kada izaberete **Night** (Noćni režim) u režimu SCENE)
  - kada je baterija pri kraju
  - kada snimate krupni plan
- Ako koristite stativ i OIS funkciju, slike mogu biti zamućene zbog vibriranja OIS senzora. Onemogućite OIS funkciju ako koristite stativ.
- Ako se fotoaparat pomeri, ekran će biti zamućen. U tom slučaju, isključite fotoaparat i ponovo ga uključite da biste ispravno koristili OIS funkciju.

Saveti za dobijanje jasnije slike



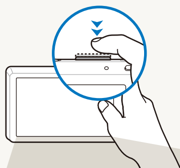
Pravilno držanje fotoaparata



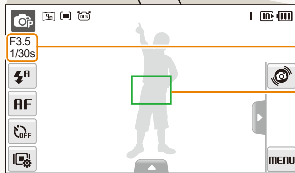
Uverite se da ništa ne blokira objektiv.



Pritiskanje dugmeta zatvarača do pola



Pritisnite [**Zatvarač**] do pola i prilagodite fokus. Fokus i ekspozicija će biti prilagođeni automatski.



Vrednost otvora blende ili brzina zatvarača se podešavaju automatski.

Kadar fokusa

- Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju ako je okvir zelene boje.
- Promenite kadar i pritisnite [**Zatvarač**] ponovo do pola ako je okvir crvene boje.



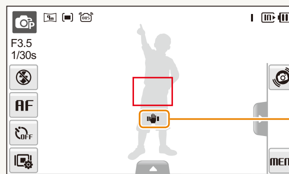
Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata



- Podesite opciju optičke stabilizacije slike (OIS) tako da se optički smanji efekat pomeranja fotoaparata. (str. 26)
- Izaberite režim DUAL da bi se optički i digitalno smanjio efekat pomeranja fotoaparata. (str. 35)



Kada se prikaže ikona



Efekat pomeranja fotoaparata

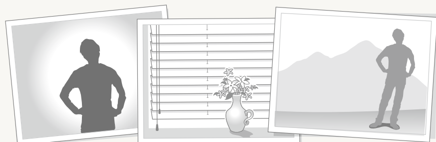
Kada snimate u mraku, izbegavajte opciju blica **Slow Sync** (Spora sinhronizacija) ili **Off** (Isključeno). Blenda ostaje duže otvorena tako da je teže držati fotoaparat bez pomeranja.

- Korišćenje stativa ili biranje opcije blica **Fill in** (Dosvetljavanje). (str. 44)
- Podesite opcije ISO osetljivosti. (str. 45)



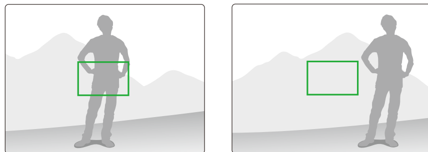
Sprečavanje da objekat izađe iz fokusa

Teško je postaviti objekat u fokus u sledećim situacijama:
- kada je mali kontrast između objekta i pozadine (Ako je boja odeće koju nosi subjekat slična boji pozadine)
- kada je izvor svetlosti iza objekta previše svetao
- kada objekat svetli
- kada u kadru postoji objekat sa horizontalnom šarom, kao što su venecijaneri
- kada objekat nije postavljen u centar kadra



Koristite zaključavanje fokusa

Pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku. Kada je objekat u fokusu, možete da promenite poziciju kadra da biste promenili kompoziciju. Kada ste spremni, pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

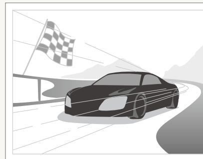


- Kada snimate fotografije u uslovima slabog osvetljenja



Uključite blic. (str. 44)

- Kada se objekti brzo pomeraju



Koristite režim kontinualnog snimanja ili funkciju snimanja u pokretu. (str. 58)

Proširene funkcije

Saznajte kako da snimite fotografije izborom režima i kako da snimite video zapis ili glasovnu belešku.

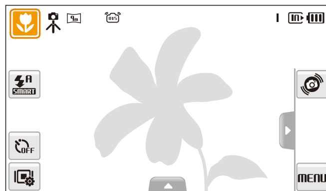
Režimi snimanja

Snimite fotografije ili video zapise tako što ćete izabrati najbolje režime snimanja za date uslove.

Korišćenje inteligentnog automatskog režima

Kada je u ovom režimu, fotoaparat automatski bira odgovarajuće postavke u zavisnosti od tipa scene. To će vam pomoći ukoliko dobro ne poznajete postavke fotoaparata za različite scene.

1. Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → SMART.
2. Poravnajte objekat u kadru.
   - Fotoaparat automatski bira scenu. Ikona odgovarajućeg režima se pojavljuje u gornjem levom uglu ekrana.



Ikona	Opis
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža.
WHITE	Prikazuje se prilikom snimanja objekata na svetloj pozadini.

Ikona	Opis
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža noću. Ovaj režim je dostupan samo ako je isključen blic.
	Prikazuje se prilikom snimanja noćnih portreta.
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža pri pozadinskom svetlu.
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta pri pozadinskom svetlu.
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja teksta u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja zalaska sunca.
	Prikazuje se prilikom snimanja vedrog neba.
	Prikazuje se prilikom snimanja oblasti obraslih šumom.
	Prikazuje se prilikom snimanja živopisnih objekata u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta u krupnom planu.
	Prikazuje se kada fotoaparat i objekat određeno vreme miruju.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata u pokretu.

3 Pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.

4 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.



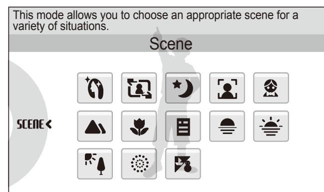
- Ako fotoaparat ne prepoznaje odgovarajući režim scene, SMART se neće promeniti i koristiće se podrazumevane postavke.
- U zavisnosti od položaja objekta ili osvetljenja, može se desiti da fotoaparat ne izabere režim za portret čak i ukoliko prepozna lice.
- Uslovi za snimanje, kao što je pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu da dovedu do toga da fotoaparat ne izabere tačnu scenu.
- Čak i ukoliko koristite stativ, moguće je da fotoaparat ne prepozna režim , a to zavisi od kretanja objekta.

Korišćenje režima scene

Snimite fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → SCENE.

2 Izaberite scenu.



- Za režim Beauty Shot (Režim retuširanja portreta) pogledajte odeljak „Korišćenje režima retuširanja portreta“ na stranici 32.
- Za režim Frame Guide (Vodilje za kadriranje) pogledajte odeljak „Korišćenje vodilja za kadriranje“ na stranici 33.
- Za režim Night (Noćni režim) pogledajte odeljak „Podešavanje ekspozicije u noćnom režimu“ na stranici 34.
- Za režim Children (Deca) pogledajte odeljak „Korišćenje režima za fotografisanje dece“ na stranici 33.

3 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.

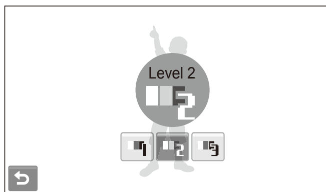
4 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

Korišćenje režima retuširanja portreta

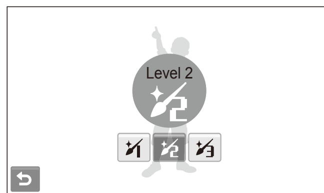
Fotografišite osobu pomoću opcija za skrivanje nedostataka na licu.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → SCENE → .

2 Da biste učinili da ten kože izgleda svetlije (samo na licu), izaberite → → i opciju.
- Izaberite veću vrednost podešavanja kako bi ten kože izgledao svetliji.



3 Da biste sakrili nedostatke, izaberite → → i opciju.
- Izaberite veću vrednost podešavanja kako biste sakrili veći broj nedostataka.



4 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.

5 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.



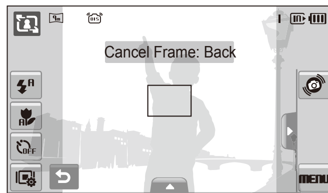
Udaljenost fokusa će biti podešena na **Auto Macro** (Automatska makrofotografija).

Korišćenje vodilja za kadriranje

Kada želite da vas neko fotografiše, možete da napravite kompoziciju scene pomoću funkcija vodilja za kadriranje. Vodilje za kadriranje će pomoći osobi koja vas fotografiše tako što će se prikazati deo prethodno podešene kompozicije scene.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → SCENE → .

2 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**].
- Prozirne vodilje će se pojaviti na levoj i desnoj strani kadra.



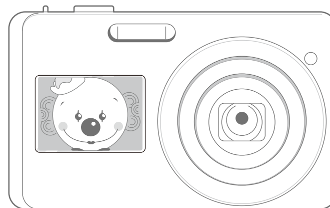
3 Zamolite nekoga da snimi fotografiju.
- Ta osoba mora da poravna objekat u kadru pomoću vodilja, a zatim da pritisne [**Zatvarač**] da bi se snimila fotografija.

4 Da biste otkazali korišćenje vodilja, izaberite .

Korišćenje režima za fotografisanje dece

Pomoću ovog režima možete deci da privučete pažnju na fotoaparat tako što ćete da im pokažete kratku animaciju na prednjem ekranu.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → SCENE → .
- Reprodukovaće se animacija.
- Ukoliko je prednji ekran isključen, dodirnite ga da biste ga uključili.



2 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Zatvarač**].

3 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.



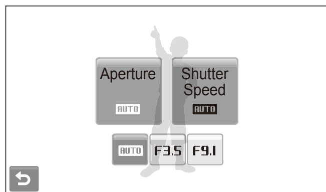
Možete da preuzimate animacije na web lokaciji.
Posetite www.samsung.com ili www.samsungcamera.com za više informacija.

Podešavanje ekspozicije u noćnom režimu

U noćnom režimu možete da snimite bljesak svetlosti u vidu zakrivljene linije tako što ćete povećati ekspoziciju. Koristite malu brzinu zatvarača kako bi se produžilo vreme zatvaranja zatvarača. Povećajte vrednost otvora blende da biste sprečili preeksponiranje.

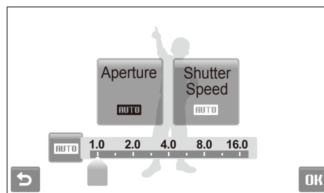
1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite 📷 → SCENE → ☽.

2 Izaberite ▲ → LT → **Aperture** (Otvor blende).



3 Izaberite opciju.

4 Izaberite ▲ → LT → **Shutter Speed** (Brzina zatvarača).



5 Izaberite vrednost za prilagođavanje brzine zatvarača, a zatim OK.

6 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Zatvarač**] da biste izoštrili sliku.

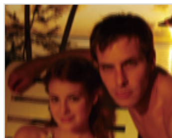
7 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

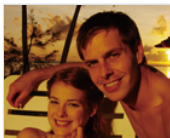


Koristite stativ kako biste sprečili da fotografije budu zamućene.

Korišćenje režima dvostruke stabilizacije slike

Smanjite pomeranje fotoaparata i sprečite zamućenje fotografija koristeći funkcije za optičku i digitalnu stabilizaciju slike.


Pre korekcije


Posle korekcije

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → .

2 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Zatvarač**] da biste izoštrili sliku.

3 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.



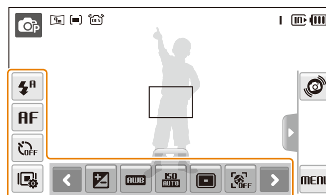
- Digitalni zum neće funkcionisati u ovom režimu.
- Fotoaparat će izvršiti optičke korekcije fotografija samo ako su snimljene sa izvorom svetlosti koji je jači od fluorescentnog svetla.
- Ako se objekat brzo kreće, može se desiti da fotografija bude zamućena.
- Podesite opciju optičke stabilizacije slike (OIS) tako da se smanji pomeranje fotoaparata u različitim režimima snimanja. (str. 26)

Korišćenje programskog režima

Podesite različite opcije (osim brzine zatvarača i vrednosti otvora blende) u programskom režimu.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → .

2 Podesite opcije. (Listu opcija potražite u okviru odeljka „Opcije snimanja“.)



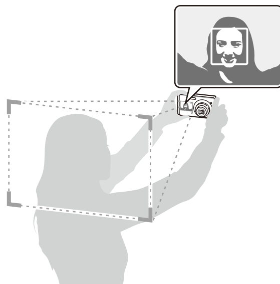
3 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Zatvarač**] da biste izoštrili sliku.

4 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

Snimanje autoportreta

Pomoću prednjeg ekrana možete lako sami sebe da snimite.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, dodirnite prednji ekran da biste ga uključili.
- Fotoaparat će automatski detektovati vaše lice, a zatim prikazati okvir kako bi označio otkriveno lice.
- Fotoaparat će automatski otpustiti zatvarač kada otkrije osmeh na licu.



2 Pritisnite dugme [**Zatvarač**] do pola da biste fokusirali.

3 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

4 Pritisnite dugme [**Zatvarač**] do pola ili izaberite ↶ na ekranu osetljivom na dodir da biste snimili još jednu fotografiju.



- Ovu funkciju možete da koristite kada je opcija prednjeg ekrana podešena na OFF. (str. 22)
- Ukoliko koristite ovu funkciju, podešavanje opcije otkrivanja lica nije moguće.
- Okvir fokusa za otkrivanje lica neće se pojaviti u režimu snimanja koji ne podržava opcije otkrivanja lica.
- Možete da dodirnete prednji ekran da biste ga uključili ili isključili.

Snimanje video zapisa

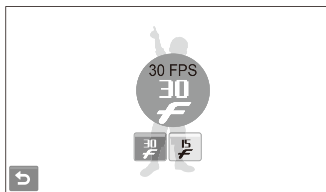
Snimite video zapis visoke definicije dužine do 20 minuta. Snimljeni video zapis se čuva u vidu fajla u formatu H.264 (MPEG-4.AVC).



- Format H.264 (MPEG-4 part10/AVC) predstavlja format video zapisa visoke kompresije koji je ustanovila međunarodna organizacija za standarde ISO/IEC i ITU-T.
- Kada se aktivira opcija optičke stabilizacije slike (OIS), video zapis možete snimiti sa OIS zvukom.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite 📷 → 🎥.

2 Izaberite ▲ → [30 fps] → i brzinu prikazivanja kadrova (broj kadrova u sekundi).
- Povećanjem broja kadrova, snimak deluje prirodnije, ali se povećava veličina fajla.



[60 fps] je dostupna samo ako je video rezolucija 320 x 240.

3 Izaberite ▲ → ❯ → [mikrofon] → i opciju zvuka.

Opcija	Opis
[zvuk isključen]	**Off** (Isključeno): Snimite video zapis bez zvuka.
[mikrofon]	**On** (Uključeno): Snimite video zapis sa zvukom. (Dok zumirate, snimanje zvuka će biti prekidano.)

4 Podesite druge željene opcije. (Opcije potražite u odeljku „Opcije snimanja".)

5 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste započeli snimanje.

6 Ponovo pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje.

Pauziranje snimanja

Fotoaparat vam omogućava da napravite privremenu pauzu dok snimate video zapis. Pomoću ove funkcije možete omiljene scene da snimite u vidu pojedinačnog video zapisa.

Izaberite ❙❙ da biste napravili pauzu u toku snimanja. Izaberite ● da biste nastavili.



Snimanje glasovnih beleški

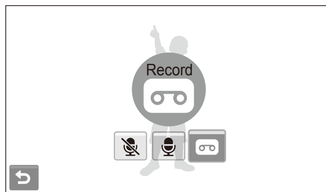
Saznajte kako da snimite glasovnu belešku koju možete da reprodukujete u bilo kom trenutku. Fotografiji možete da dodate glasovnu belešku kao kratki podsetnik na uslove snimanja.



Najbolji kvalitet zvuka ćete ostvariti ukoliko govorite na udaljenosti od 40 cm od fotoaparata.

Snimanje glasovne beleške

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → › → 🎙 → 📼.



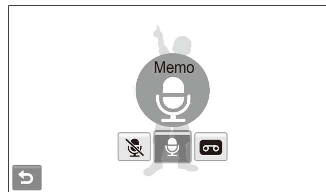
2 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimali.
- Izaberite ❚❚ da biste snimanje pauzirali i ● da biste ga nastavili.
- Dostupno vreme snimanja će se prikazati na vrhu ekrana.
- Možete da snimite glasovne beleške dužine do 10 sati.

3 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje.

4 Izaberite ↩ da biste se prebacili na režim snimanja.

Dodavanje glasovne beleške fotografiji

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → › → 🎙 → 🎙.



2 Poravnajte objekat u kadru i snimite fotografiju.
- Odmah nakon snimanja fotografije počećete da snimate glasovnu belešku.

3 Snimite kratku glasovnu belešku (najviše 10 sekundi).
- Pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje glasovne beleške.

Opcije snimanja

Saznajte koje opcije možete da podesite u režimu snimanja.

Biranje rezolucije i kvaliteta

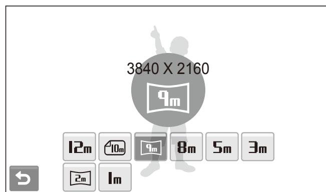
Saznajte kako da promenite rezoluciju slike i postavke kvaliteta.

Biranje rezolucije 

Kako povećavate rezoluciju, fotografija ili video zapis će sadržati više piksela, tako da će moći da se štampa na papiru većeg formata, odnosno prikaže na velikom ekranu. Kada koristite visoku rezoluciju, povećava se i veličina fajla.

Kada snimate fotografiju:

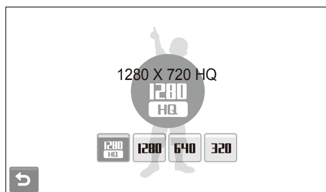
1. Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → ❯ → 9m. (Za neke režime, izaberite ▲ → 9m.)
2. Izaberite opciju.



Opcija	Opis
12m	**4000 X 3000**: Štampanje na papiru formata A1.
10m	**3984 X 2656**: Štampanje na papiru formata A2 u širokoj razmeri (3:2).
9m	**3840 X 2160**: Štampanje na papiru formata A2 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u.
8m	**3264 X 2448**: Štampanje na papiru formata A3.
5m	**2560 X 1920**: Štampanje na papiru formata A4.
3m	**2048 X 1536**: Štampanje na papiru formata A5.
2m	**1920 X 1080**: Štampanje na papiru formata A5 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u.
1m	**1024 X 768**: Za prilog e-poruci.

Kada snimate video zapis:

1. U režimu izaberite → .
2. Izaberite opciju.

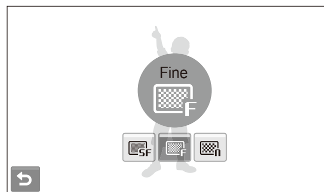


Opcija	Opis
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: Reprodukcija fajlova visokog kvaliteta na HDTV-u.
1280	**1280 X 720**: Reprodukcija na HDTV-u.
640	**640 X 480**: Reprodukcija na standardnom TV-u.
320	**320 X 240**: Objavljivanje na Internet stranici.

Biranje kvaliteta slike 

Snimljene fotografije se komprimuju i čuvaju u JPEG formatu. Slike visokog kvaliteta će biti znatno veće.

1. Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → → . (Za neke režime, izaberite → .)
2. Izaberite opciju.



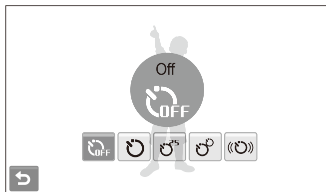
Opcija	Opis
SF	**Super Fine** (Veoma visok)
F	**Fine** (Visok)
N	**Normal** (Normalan)

Korišćenje tajmera 

Saznajte kako da podesite tajmer da biste odložili snimanje.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ⏲OFF.

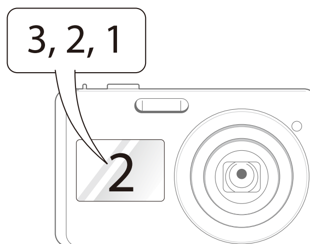
2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
⏲OFF	**Off** (Isključeno): Tajmer nije aktivan.
⏲	**10 Sec** (10 sekundi): Snimanje fotografije nakon 10 sekundi.
⏲2S	**2 Sec** (2 sekunde): Snimanje fotografije nakon 2 sekunde.
⏲⏲	**Double** (Dvostruko): Snimanje jedne fotografije nakon 10 sekundi i još jedne nakon 2 sekunde.
((⏲))	**Motion Timer** (Tajmer pokreta): Otkrivanje pokreta, a zatim snimanje fotografije. (str. 43)

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

3 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste pokrenuli tajmer.
- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će početi da treperi. Fotoaparat će automatski snimiti fotografiju u određeno vreme.
- Nekoliko sekundi pre snimanja na prednjem ekranu će početi odbrojavanje. Dodirnite prednji ekran da biste ga uključili ili isključili.

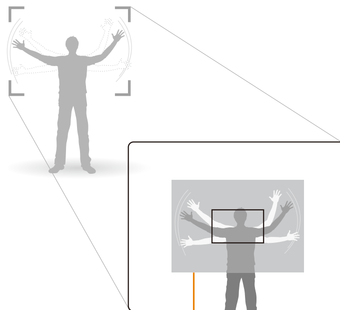


4 Pritisnite dugme [**Zatvarač**] do pola ili izaberite  na ekranu osetljivom na dodir da biste snimili još jednu fotografiju.

- Izaberite ikonu tajmera ili pritisnite [Zatvarač] da biste otkazali tajmer.
- U zavisnosti od izabrane opcije za otkrivanje lica, možda neće biti dostupni tajmer ili neke njegove opcije.

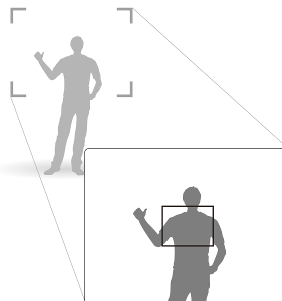
Korišćenje tajmera pokreta

1. Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → .
2. Pritisnite [**Zatvarač**].
3. Stanite ispred fotoaparata na udaljenosti do 3 m u roku od 6 sekundi nakon što pritisnete [**Zatvarač**].
4. Napravite neki pokret, poput mahanja, da biste aktivirali tajmer.
   - AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će početi brzo da treperi kada vas kamera otkrije.



Domet otkrivanja tajmera pokreta

5. Zauzmite pozu za fotografisanje dok AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera treperi.
   - AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će prestati da treperi neposredno pre nego što fotoaparat automatski snimi fotografiju.





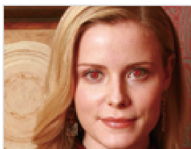
Tajmer pokreta možda neće raditi u sledećim situacijama:
- ako ste na razdaljini većoj od 3 m od fotoaparata
- ako su pokreti previše diskretni
- ako ima previše svetla ili pozadinskog svetla

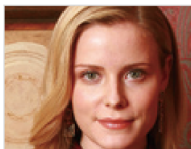
Snimanje u mraku

Saznajte kako možete da slikate noću ili u uslovima slabog osvetljenja.

Sprečavanje efekta crvenih očiju 

Ako se aktivira blic kada slikate osobu u mraku, na slici se može pojaviti crveni odsjaj u očima osobe. Da biste to sprečili, izaberite **Red-eye** (Efekat crvenih očiju) ili **Red-eye Fix** (Uklanjanje efekta crvenih očiju).



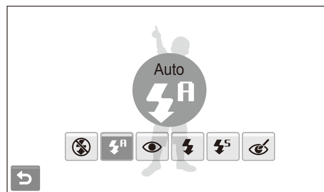


Korišćenje blica 

Koristite blic kada snimate fotografije u mraku ili kada vam je potrebno više svetla na fotografijama.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ⚡A.

2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
⊘	**Off** (Isključeno): ● Blic se neće uključivati. ● Upozorenje o pomeranju fotoaparata (✋) će biti prikazano kada snimate pri slabom osvetljenju.
⚡A SMART	**Auto** (Automatski): Fotoaparat će izabrati odgovarajuću postavku blica za određenu scenu u režimu SMART.
⚡A	**Auto** (Automatski): Blic se aktivira automatski ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni.

Opcija	Opis
	Red-eye (Efekat crvenih očiju)*: ● Blic se aktivira ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni. ● Fotoaparat smanjuje efekat crvenih očiju.
	Fill in (Dosvetljavanje): ● Blic se obavezno uključuje. ● Intenzitet svetlosti se podešava automatski.
	Slow Sync (Spora sinhronizacija): ● Blic se aktivira, a zatvarač duže ostaje otvoren. ● Izaberite ovu opciju kada želite da snimite ambijentalno svetlo kako biste otkrili više detalja u pozadini. ● Koristite stativ kako biste sprečili da fotografije budu zamućene.
	Red-eye Fix (Uklanjanje efekta crvenih očiju)*: ● Blic se aktivira ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni. ● Fotoaparat ispravlja efekat crvenih očiju pomoću napredne softverske analize.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.
* Postoji vremenski interval između dva sevanja blica. Nemojte se pomerati dok blic ne sevne po drugi put.



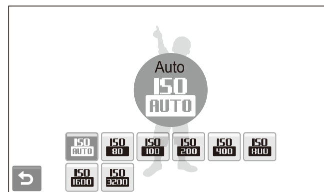
- Opcije blica nisu dostupne ako podesite opcije sevanja blica ili izaberete **Blink Detection** (Otkrivanje treptanja).
- Uverite se da se objekti nalaze na preporučenoj razdaljini od blica. (str. 102)
- Ako postoji svetlost koja se odbija ili ima mnogo prašine u vazduhu, mogu se pojaviti sitne tačkice na fotografiji.

Podešavanje ISO osetljivosti

ISO je mera osetljivosti filma na svetlost koju je definisala međunarodna organizacija za standardizaciju (ISO). Što veću ISO osetljivost izaberete, to će fotoaparat biti osetljiviji na svetlost. Kod veće ISO osetljivosti dobijate bolju fotografiju bez korišćenja blica.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → ISO AUTO.

2 Izaberite opciju.
   - Izaberite ISO AUTO da biste koristili odgovarajuću ISO osetljivost na osnovu svetline objekta i osvetljenja.





Ako izaberete veću ISO osetljivost, možete da dobijete veći šum slike.

Promena fokusa fotoaparata

Saznajte kako da podesite fokus fotoaparata prema objektima.

Korišćenje makrofotografije

Koristite makrofotografiju za snimanje objekata kao što su cveće ili insekti u krupnom planu. Pogledajte opcije makrofotografije u odeljku „Korišćenje autofokusa“.





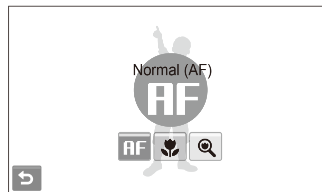
- Potrudite se da držite fotoaparat što mirnije da biste sprečili zamućenost fotografija.
- Isključite blic ako je razdaljina do objekta manja od 40 cm.

Korišćenje autofokusa

Da biste snimili oštre fotografije, izaberite odgovarajući fokus u skladu sa udaljenošću objekta.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite AF.

2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
AF	**Normal (AF)** (Normalno AF): Fokus za objekte na razdaljini većoj od 80 cm.
	Auto Macro (Automatska makrofotografija): Fokus za objekte na razdaljini većoj od 5 cm (više od 50 cm uz korišćenje zuma).
	Macro (Makrofotografija): Fokus za objekte na razdaljini od 5 – 80 cm (50 – 80 cm uz korišćenje zuma).
	Super Macro (Super makrofotografija): Fokus za objekte na razdaljini od 3 do 8 cm (nije dostupno kada se koristi zum).

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

Korišćenje inteligentnog fokusa pomoću dodira

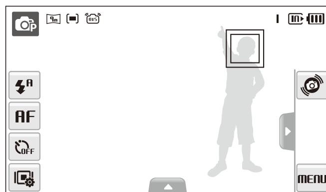


Smart Touch AF (Inteligentni autofokus pomoću dodira) vam omogućava da pratite objekat i izoštrite sliku čak i kada se krećete.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → → .

2 Dodirnite određeni deo ekrana u kom se nalazi željeni objekat za praćenje (označen okvirom).

- Na objektu će se pojaviti okvir fokusa i pratiće objekat kada pomerite fotoaparat.



- Beli okvir ukazuje na to da fotoaparat prati objekat.
- Zeleni okvir ukazuje na to da je objekat u fokusu kada do pola pritisnite [**Zatvarač**].



- Ukoliko ne dodirnete nijedan deo ekrana, okvir fokusa će se pojaviti na sredini ekrana.
- Praćenje objekta možda neće biti uspešno u sledećim situacijama:
  - kada je objekat suviše mali ili se kreće
  - kada je objekat osvetljen iz pozadine, odnosno kada fotografišete na mračnim mestima
  - kada su isti boje ili šare objekta i pozadine
  - kada se fotoaparat previše pomera

  Okvir fokusa će se u ovim situacijama prikazivati kao jednostruki beli okvir.
- Ako praćenje objekta na fotoaparatu ne bude uspešno, moraćete ponovo da izaberete objekat za praćenje.
- Ako fokus na fotoaparatu ne bude uspešno određen, okvir fokusa će se promeniti u jednostruki crveni okvir.
- Ukoliko koristite ovu funkciju, podešavanje opcije otkrivanja lica i opcije stila fotografije nije moguće.

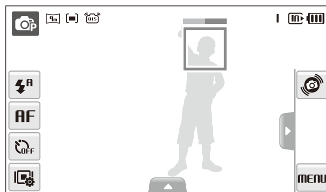
Fotografisanje jednim dodirom 

Jednim dodirom prsta možete da izoštrite sliku i snimite fotografiju.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → →.

2 Dodirnite objekat da biste izoštrili sliku.

3 Dodirnite objekat i držite prst na njemu da biste snimili fotografiju.
   - Dodirnite objekat i držite prst na njemu sve dok se ne napuni indikator nivoa.





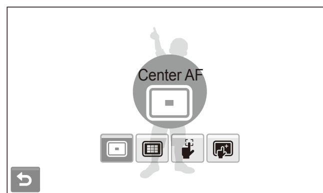
Kada koristite opciju otkrivanja lica, potrebno je da dodirnete prikaz otkrivenog lica i držite prst na njemu. Ako dodirnete neki drugi deo ekrana i zadržite prst na njemu, okvir za otkrivanje lica će se pretvoriti u normalan okvir.

Podešavanje oblasti fokusa 

Možete da dobijete jasnije fotografije ako izaberete odgovarajuću oblast fokusa u skladu sa položajem objekta u sceni.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → .

2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
	Center AF (Centrirani AF): Fokus u centru (pogodno kada se objekti nalaze u centru ekrana).
	Multi AF (Multifokus): Fokus na jednoj ili više od 9 mogućih oblasti.
	One Touch Shooting (Fotografisanje jednim dodirom): Fokus se postavlja na objekat tako što se dodirne prikaz objekta na ekranu. Dodirnite objekat i držite prst na njemu da biste snimili fotografiju.
	Smart Touch AF (Inteligentni autofokus pomoću dodira): Izoštravanje slike i praćenje objekta čiji prikaz dodirnete na ekranu. (str. 47)

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

Korišćenje funkcije otkrivanja lica 

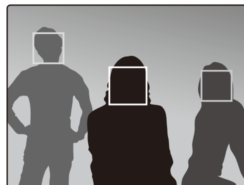
Ako koristite opcije otkrivanja lica, fotoaparat može automatski da otkrije ljudsko lice. Kada fokusirate ljudsko lice, fotoaparat automatski prilagođava ekspoziciju. Snimite fotografije brzo i jednostavno koristeći **Blink Detection** (Otkrivanje treptanja) za otkrivanje zatvorenih očiju ili **Smile Shot** (Snimanje osmeha) za snimanje nasmejanih osoba. Takođe možete da koristite **Smart Face Recognition** (Pametno prepoznavanje lica) za registrovanje lica i postavljanje prioriteta fokusa na njih.



- Funkcija otkrivanja lica nije dostupna u nekim režimima.
- Otkrivanje lica možda neće biti efikasno u sledećim slučajevima:
  - ako je subjekat previše udaljen od fotoaparata (okvir fokusa će biti narandžast za **Smile Shot** (Snimanje osmeha) i **Blink Detection** (Otkrivanje treptanja))
  - ako je previše svetlo ili previše mračno
  - ako subjekat nije okrenut licem oprema kameri
  - ako subjekat nosi naočare za sunce ili masku
  - ako je subjekat osvetljen pozadinskim svetlom ili su promenljivi uslovi osvetljenja
  - ako se značajno promeni izraz lica subjekta
- Otkrivanje lica nije dostupno kada se koristi opcija stila fotografije.
- Kada koristite opciju otkrivanja lica, digitalni zum neće raditi.
- U zavisnosti od izabrane opcije za otkrivanje lica, možda neće biti dostupni tajmer ili neke njegove opcije.
- U zavisnosti od izabrane opcije otkrivanja lica, neke opcije sevanja blica neće biti dostupne.
- Kada snimate fotografije sa opcijom otkrivanja lica, lica će biti registrovana u listi lica.
- Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, možete registrovana lica da prikažete po redosledu prioriteta. (str. 65) Iako su lica uspešno registrovana, možda neće biti klasifikovana u režimu reprodukcije.
- U režimu snimanja otkriveno lice se možda neće pojaviti na listi lica ili u okviru funkcije Smart Album (slaganje slika u album).

Otkrivanje lica

Fotoaparat automatski otkriva ljudska lica (do 10 ljudskih lica).



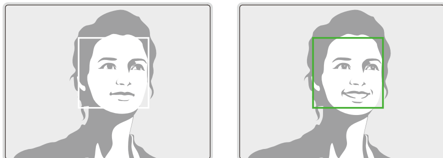
Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → → .
Najbliže lice biće u okviru fokusa bele boje, a ostala lica će biti u okvirima fokusa sive boje.



- Što ste bliže objektu, fotoaparat će brže da otkrije lica.
- Ako želite da fokusirate lica u sivim okvirima fokusa, dodirnite ih da biste ih fokusirali.
- Kada koristite opciju sevanja blica, otkrivena lica možda neće biti registrovana.

Snimanje osmeha

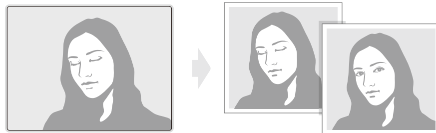
Fotoaparat će automatski otpustiti zatvarač kada otkrije osmeh na licu.



Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → → .
Što se subjekat šire osmehuje, to fotoaparat može lakše da ga otkrije.

Otkrivanje treptanja

Ako fotoaparat otkrije zatvorene oči, automatski će snimiti 2 fotografije zaredom.



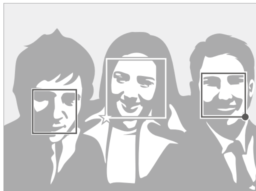
Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → → .



- Držite fotoaparat mirno dok na ekranu stoji “**Capturing** (Snimanje)”.
- Ako otkrivanje treptanja zakaže, pojaviće se poruka, “**Picture taken with eyes closed.** (Snimljena je slika sa zatvorenim očima.)”. Snimite drugu fotografiju.

Korišćenje pametnog prepoznavanja lica

Fotoaparat automatski registruje lica osoba koje često fotografišete. Ova funkcija automatski daje prioritet fokusa tim licima kao i omiljenim licima. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi memorijska kartica.



Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → [OFF] → [✓]. Najbliže lice biće u okviru fokusa bele boje, a ostala lica će biti u okvirima fokusa sive boje.

- ☐★ : Označavanje omiljenih lica
  (Za registrovanje omiljenih lica, pogledajte stranicu 52).
- ☐● : Označavanje lica koja fotoaparat automatski registruje.

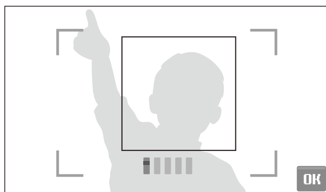


- Fotoaparat može pogrešno da prepozna i registruje lica u zavisnosti od uslova osvetljenja, značajnih promena u izrazu lica ili pozi subjekta, kao i od toga da li subjekat nosi naočare.
- Fotoaparat može automatski da registruje najviše 14 lica. Ako fotoaparat prepozna novo lice kada već ima 14 registrovanih lica, on će lice sa najmanjim prioritetom zameniti novim licem.
- Fotoaparat može da otkrije najviše 10 i registruje najviše 5 lica u jednoj sceni.

Registrovanje lica kao omiljenih (Moja zvezdica)

Možete da registrujete omiljena lica kako biste postavili prioritet fokusa i ekspozicije na njih. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi memorijska kartica.

1. Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → [OFF] → [★].
2. Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] da biste registrovali lice.
   - Možete da registrujete do 5 fotografija za jedno lice. U cilju lakšeg prepoznavanja lica, snimite fotografije levog i desnog profila osobe i anfas fotografiju.



3. Izaberite **OK** da biste lice registrovali kao jedno od omiljenih.
4. Izaberite ⮌ kada se pojavi lista lica.
   - Omiljena lica će na listi lica imati znak ★.



- Možete da registrujete najviše 6 omiljenih lica.
- Opcija blica će biti postavljena na **Off** (Isključeno).
- Ako dvaput registrujete isto lice, možete da izbrišete jedno iz liste lica.

Pregled omiljenih lica

Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → [OFF] → [lista].

- Izaberite [★123] da biste promenili rangiranje omiljenih lica.



Pogledajte stranicu 64 za više informacija o listi lica.

Podešavanje svetline i boje

Saznajte kako da prilagodite svetlinu i boju radi boljeg kvaliteta slike.

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.

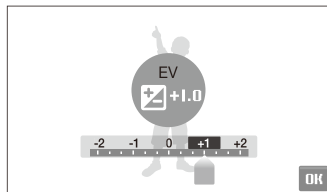

Tamnija (-)


Neutralna (0)

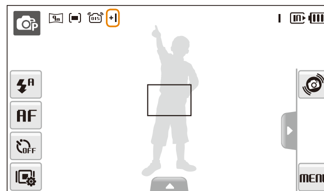

Svetlija (+)

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → .

2 Izaberite vrednost da biste prilagodili ekspoziciju.
- +: svetlija, -: tamnija



3 Izaberite OK.
- Podešena vrednost ekspozicije će se prikazati kao na slici ispod.





- Kada podesite ekspoziciju, to podešavanje će ostati sačuvano. Možda ćete morati da promenite vrednost ekspozicije kasnije da biste izbegli preeksponiranje ili podeksponiranje.
- Ako ne možete da se odlučite za odgovarajuću ekspoziciju, izaberite **AEB** (Breketiranje automatske ekspozicije). Fotoaparat koristi različite ekspozicije za snimanje fotografija: normalno, podeksponiranje ili preeksponiranje. (str. 58)

Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB)

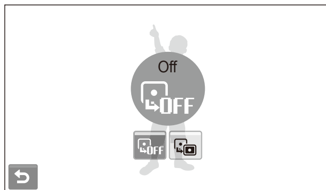
Kada se izvor svetlosti nalazi iza objekta ili postoji veliki kontrast između objekta i pozadine, objekat će verovatno biti taman na fotografiji. U tom slučaju, podesite opciju za automatski balans kontrasta (ACB).


Bez opcije ACB


Sa opcijom ACB

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → ❯ → OFF.

2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
OFF	**Off** (Isključeno): ACB je isključen.
ON	**On** (Uključeno): ACB je uključen.



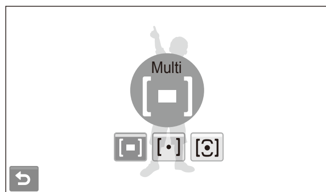
- Funkcija ACB je uvek uključena u režimu 📷.
- Ova funkcija nije dostupna kada se koristi režim **Continuous** (Kontinualno), **Motion Capture** (Snimanje pokreta)ili **AEB** (Breketiranje automatske ekspozicije).

Promena opcije merenja 

Režim merenja se odnosi na način na koji fotoaparat meri količinu svetlosti. Svetlina i osvetljenje na fotoaparatu variraju u zavisnosti od režima merenja koji izaberete.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → ❯ → [▬]. (u režimu 🎥 izaberite ▲ → [▬].)

2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
[▬]	**Multi** (Na više površina): ● Fotoaparat deli scenu na nekoliko oblasti, a zatim meri intenzitet svetlosti svake oblasti. ● Pogodno za uobičajene fotografije.
[•]	**Spot** (U jednoj tački): ● Fotoaparat meri intenzitet svetlosti isključivo u samom centru kadra. ● Ako se objekat ne nalazi u centru scene, fotografija možda neće imati odgovarajuću ekspoziciju. ● Pogodno za objekte sa pozadinskim osvetljenjem.
[⊙]	**Center-weighted** (Sa težištem u centru): ● Fotoaparat izjednačava merenje osvetljenosti čitavog kadra sa naglaskom na centar scene. ● Pogodno za fotografije na kojima se objekat nalazi u centru kadra.

Izbor izvora svetlosti (White balance – Balans bele boje) 

Boja fotografije zavisi od vrste i kvaliteta izvora svetlosti. Ako želite da boje na fotografiji budu realistične, izaberite odgovarajuće uslove osvetljenja da biste prilagodili balans bele boje kao što je Auto WB (Automatski balans bele boje), Daylight (Dnevna svetlost), Cloudy (Oblačno)ili Tungsten (Halogena svetlost).



Auto WB (Automatski balans bele boje)



Daylight (Dnevna svetlost)

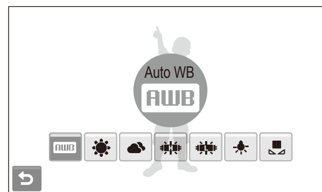


Cloudy (Oblačno)



Tungsten (Halogena svetlost)

1. Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → AWB.
2. Izaberite opciju.

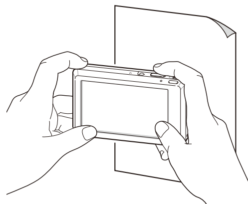


Ikona	Opis
AWB	**Auto WB** (Automatski balans bele boje): Koriste se automatske postavke u zavisnosti od uslova osvetljenja.
	Daylight (Dnevna svetlost): Izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napolju i kada je sunčan dan.
	Cloudy (Oblačno): Izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napolju i kada je oblačno vreme ili ste u senci.
	Fluorescent_H (Fluoroscentno H): Izaberite ovu opciju kada snimate danju pod flouroscnetnim osvetljenjem ili fluoroscentnim osvetljenjem iz tri smera.
	Fluorescent_L (Fluoroscentno L): Izaberite ovu opciju kada snimate pri belom fluoroscentnom osvetljenju.
	Tungsten (Halogena svetlost): Izaberite ovu opciju kada snimate u zatvorenom prostoru osvetljenom sijalicama ili halogenim lampama.
	Custom Set (Prilagođeno podešavanje): Koriste se unapred definisane postavke. (str. 57)

Definisanje sopstvenog balansa bele boje

Možete da prilagodite balans bele boje tako što ćete da snimite fotografije bele površine kao što je list papira. To će vam pomoći da u skladu sa uslovim osvetljenja odredite boje fotografije prema bojama stvarne scene.

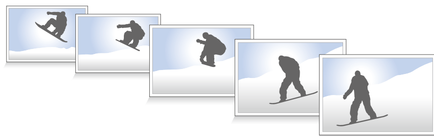
1. Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → AWB → ▙.
2. Usmerite objektiv u parče belog papira.



3. Pritisnite [**Zatvarač**].

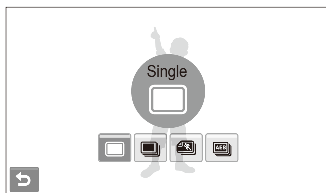
Korišćenje režima kontinualnog snimanja

Snimanje fotografija može da bude teško ako se objekti brzo kreću ili ako snimate izraze lica i pokrete subjekata.
U tim slučajevima, izaberite neki od režima kontinualnog snimanja.



1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → › → ▣.

2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
▣	**Single** (Jedanput): Snimanje jedne fotografije.
▣	**Continuous** (Kontinualno): ● Dok držite pritisnut [**Zatvarač**], fotoaparat uzastopno snima fotografije. ● Maksimalan broj fotografija zavisi od kapaciteta memorijske kartice.
▣	**Motion Capture** (Snimanje pokreta): Dok držite pritisnut [**Zatvarač**], fotoaparat snima fotografije u VGA rezoluciji (6 fotografija u sekundi; maksimalno 30 fotografija).
AEB	**AEB** (Breketiranje automatske ekspozicije): ● Snimite 3 fotografije koristeći različite ekspozicije: normalno, podeksponiranje ili preeksponiranje. ● Koristite stativ da biste sprečili zamućenost fotografija.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

- Blic, tajmer i ACB možete da koristite samo ako izaberete opciju **Single** (Jedanput).
- Ako izaberete opciju **Motion Capture** (Snimanje pokreta), rezolucija će biti podešena na VGA, a ISO osetljivost na **Auto** (Automatski).
- U zavisnosti od izabrane opcije otkrivanja lica, neke opcije sevanja blica neće biti dostupne.

Poboljšanje fotografija

Saznajte kako da poboljšate fotografije primenjivanjem stilova ili boja ili unošenjem određenih izmena.

Primena stilova fotografija

Primenite različite stilove na fotografije kao što su Soft (Svetlije boje), Vivid (Zasićenost boja)ili Forest (Naglašena zelena).


Soft
(Svetlije boje)

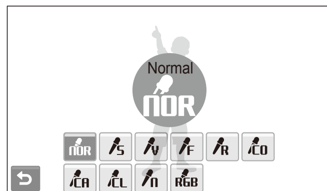

Vivid
(Zasićenost boja)


Forest
(Naglašena zelena)

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → ❯ (jednom ili dvaput) → NOR.

2 Izaberite opciju.

- Izaberite RGB da biste definisali sopstveni RGB ton.



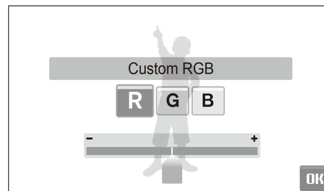

U zavisnosti od izabranog stila fotografije, podešavanje opcije otkrivanja lica i podešavanja slike možda neće biti moguće.

Definisanje sopstvenog RGB tona

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → ❯ (jednom ili dvaput) → NOR → RGB.

2 Izaberite boju (R: Red (Crvena), G: Green (Zelena), B: Blue (Plava)).

3 Podesite količinu izabrane boje.



4 Izaberite OK.

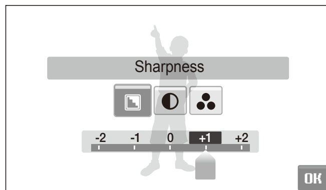
Prilagođavanje fotografija

Podesite izoštrenost, zasićenost i kontrast fotografija.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → (dvaput) → .

2 Izaberite opciju podešavanja.
- : Sharpness (Izoštrenost)
- : Kontrast (Izoštrenost)
- : Saturation (Zasićenost)

3 Izaberite vrednost da biste podesili izabranu stavku.



Opcija izoštrenosti	Opis
-	Umekšavanje ivica na fotografijama (pogodno za uređivanje fotografija na računaru).
+	Izoštravanje ivica u cilju dobijanja jasnijih fotografija. Ovo takođe može da poveća šum na fotografijama.

Opcija kontrasta	Opis
-	Smanjivanje boje i svetline.
+	Pojačavanje boje i svetline.

Opcija zasićenosti	Opis
-	Smanjivanje zasićenosti.
+	Pojačavanje zasićenosti.



Izaberite **0** ako ne želite da primenite nijedan efekat (pogodno za štampanje).

Reprodukcija/uređivanje

Saznajte kako možete da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da uređujete fotografije ili video zapise. Takođe saznajte kako da povežete fotoaparat sa štampačem za fotografije, TV-om ili HDTV-om.

Reprodukcija

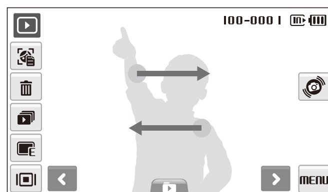
Saznajte kako da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da upravljate fajlovima.

Pokretanje režima reprodukcije

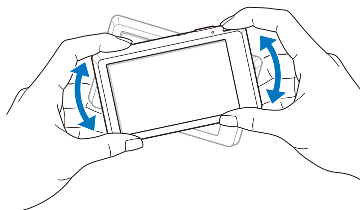
Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise i glasovne beleške sačuvane na fotoaparatu.

1 Pritisnite [▶].
- Prikazaće se poslednji fajl koji ste snimili.
- Fotoaparat će se uključiti ako je isključen.

2 „Nacrtajte“ horizontalnu traku nalevo ili nadesno da biste pretraživali fajlove.
- Izaberite ❮ da biste pregledali prethodni fajl. Držite da biste brzo pregledali fajlove.
- Izaberite ❯ da biste pregledali naredni fajl. Držite da biste brzo pregledali fajlove.



- Fajlove možete da pregledate i tako što ćete fotoaparat da nagnete nalevo ili nadesno. (Prepoznavanje pokreta možda neće raditi kako treba ako držite fotoaparat paralelno sa tlom.)



- Da biste isključili ovu funkciju, u režimu reprodukcije izaberite MENU → ⌄ → **Gesture View** (Prikaz pomoću pokreta) → **Off** (Isključeno).



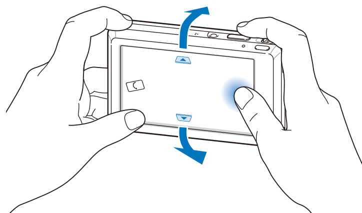
- Ukoliko želite da pregledate fajlove sačuvane u internoj memoriji, izvadite memorijsku karticu.
- Fotoaparat neće pravilno reprodukovati fajlove koji su preveliki ili one koji su snimljeni fotoaparatima drugih proizvođača.

Izbor menija pomoću opcije prepoznavanja pokreta

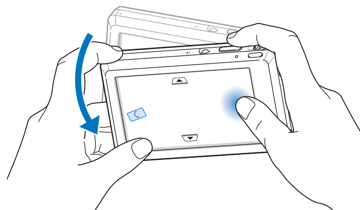
Fotoaparat sadrži ugrađeni senzor pokreta koji vam omogućava da brzo izaberete meni tako što ćete da nagnete fotoaparat.

Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, nagnite ga i istovremeno dodirnite i zadržite .

Izbor trenutnog fajla za omiljenu fotografiju*
(♥ će se prikazati na vrhu fajla.)



Zaključavanje ili otključavanje trenutne fotografije
(će se prikazati na vrhu fajla.)



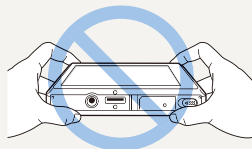
Pokretanje projekcije slajdova (str. 69)



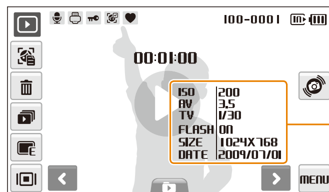
* Kao omiljene fajlove ne možete da postavite:
- video zapise ili glasovne beleške
- fotografije sa greškama ili zaključane fotografije
- fotografije snimljene fotoaparatima drugih proizvođača
- fotografije snimljene sa opcijom snimanja pokreta
- fotografije koje su prevelike za dostupnu memoriju



Prepoznavanje pokreta možda neće raditi kako treba ako držite fotoaparat paralelno sa tlom, kao što je prikazano u nastavku.



Ekran u toku režima reprodukcije



Informacije

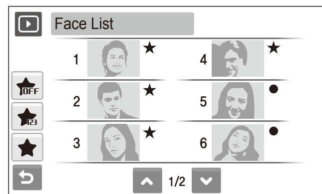
Ikona	Opis
	Fotografija sadrži glasovnu belešku
	Video fajl
	Podešene su slike za štampanje (DPOF)
	Zaštićeni fajl
	Na fotografiji se nalazi registrovano lice; dostupno samo kada se koristi memorijska kartica
	Omiljeni fajl
100-0001	Ime foldera – Ime fajla
	Otvaranje liste lica (str. 64); dostupno samo kada se koristi memorijska kartica
	Brisanje fajlova (str. 67)
	Reprodukcija projekcije slajdova (str. 69)
	Uređivanje fotografija (str. 73)
	Izbor tipa ekrana (str. 23)

Ikona	Opis
	Izbor menija pomoću opcije prepoznavanja pokreta (str. 63)
MENU	Vreme reprodukcije video zapisa ili glasovnih beležaka
	Reprodukcija video zapisa ili glasovnih beleški (video zapis str. 70/glasovna beleška str. 71)

Rangiranje omiljenih lica

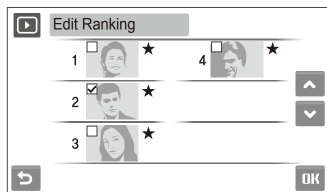
Možete da promenite rang omiljenih lica, a možete i da ih izbrišete. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi memorijska kartica.

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite .



- Izaberite da biste otkazali omiljena lica.
- Izaberite da biste pregledali omiljena lica ili sva lica.

2 Izaberite ★ → lice.



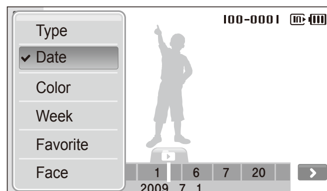
3 Izaberite ˄ ili ˅ da biste promenili rang lica, a zatim izaberite OK.

Pregledanje fajlova po kategorijama u okviru funkcije slaganja slika u album

Pregledajte fajlove i upravljajte njima prema kategorijama, kao što su datum, tip fajla ili sedmica.

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite ▶ → DATE → i kategoriju.

- Opciji Smart Album (slaganje slika u album) možete da pristupite i tako što ćete da pritisnete [**Zum**] nalevo.



Opcija	Opis
Type (Tip)	Pregled fajlova prema tipu.
Date (Datum)	Pregled fajlova prema datumu kada su sačuvani.
Color (Boja)	Pregled fajlova prema boji koja preovlađuje na slici.
Week (Sedmica)	Pregleda fajlova prema danu u sedmici kada su sačuvani.
Face (Lice)	Pregled fajlova prema prepoznatim licima. (do 15 osoba)
Favorite (Omiljeno)	Pregled fajlova prema prepoznatim i omiljenim licima. (najviše 20 osoba)



Možda će biti potrebno određeno vreme da fotoaparat pokrene opciju Smart Album (slaganje slika u album) ili promeni kategoriju i prepozna fajlove.

2 Izaberite datum, tip fajla, dan u sedmici, boju ili lice.

- Možete i da dodirnete i zadržite ‹ ili › da biste fajlove pretraživali po datumima, tipovima fajla, danima u sedmici, bojama ili licima.

3 Izaberite ‹ ili › da biste pretraživali fajlove.

4 Izaberite ▶ da biste vratili normalni prikaz.



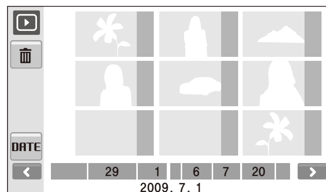
Kada izaberete kategoriju i meni sa sličicama (kao na primer brisanje većeg broja fajlova ili zaštita izabranih fajlova), fotoaparat će prikazati sve fajlove sortirane prema kategoriji ili samo one koje odgovaraju opciji kategorije.

Pregledanje fajlova kao sličica

Pregledajte sličice fajlova.



U režimu reprodukcije pritisnite [**Zum**] nalevo da biste prikazali 9 ili 16 sličica (pritisnite [**Zum**] nadesno kako biste se vratili na prethodni režim).



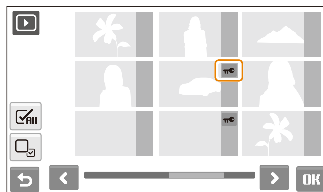
Za	Uradite ovo
Pretraživanje fajlova	Izaberite ❮ ili ❯.
Pregled fajla	Izaberite sličicu.
Brisanje fajlova	Izaberite 🗑 ili prevucite fajl u 🗑. (str. 67)
Izaberite kategoriju	Izaberite DATE.

Zaštita fajlova

Zaštitite fajlove tako da se ne mogu slučajno izbrisati.

Da biste izabrali fajlove, a zatim ih zaštitili:

1. Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite MENU.
2. Izaberite **Protect** (Zaštita) → **Select** (Izaberi).
3. Izaberite fajlove koje želite da zaštitite.
   - Izaberite ☑All da biste izabrali sve fajlove.
   - Izaberite ☐☑ da biste otkazali izbor.



4. Izaberite OK.

Da biste zaštitili sve fajlove,

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite MENU.

2 Izaberite **Protect** (Zaštita) → **All** (Sve) → **Lock** (Zaključaj).

Brisanje fajlova

Izbrišite pojedinačne fajlove ili sve fajlove odjednom. Zaštićene fajlove nije moguće izbrisati.

Da biste izbrisali jedan fajl,

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fajl → 🗑.

2 Izaberite **Yes** (Da) da biste izbrisali fajl.

Da biste izbrisali više fajlova,

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite 🗑 → **Multiple Delete** (Višestruko brisanje).

2 Izaberite fajlove koje želite da izbrišete.
- Izaberite ☑ da biste izabrali sve fajlove na trenutnom ekranu.
- Izaberite ☐ da biste otkazali izbor.

3 Izaberite OK → **Yes** (Da).

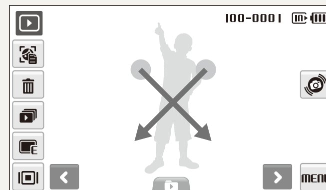
Da biste izbrisali sve fajlove,

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite MENU.

2 Izaberite **Delete** (Izbriši) → **All** (Sve) → **Yes** (Da).

Alternativni način brisanja fajla

Dok pregledate fajl kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, „nacrtajte“ znak X na ekranu.



Korišćenje korpe za otpatke

Ako aktivirate korpu za otpatke, u nju će se smeštati izbrisani fajlovi umesto da budu trajno izbrisani. To se odnosi samo na pojedinačne ili izabrane fajlove – ako izaberete da izbrišete sve fajlove, oni neće biti poslati u korpu za otpatke.

Da biste aktivirali korpu za otpatke,

1. Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite MENU.
2. Izaberite **Recycle Bin** (Korpa za otpatke) → **On** (Uključeno).

Da biste vratili fajlove iz korpe za otpatke,

1. Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite MENU.
2. Izaberite **Recycle Bin** (Korpa za otpatke) → **Retrieve** (Preuzmi).



- Ova funkcija se ne može koristiti za video zapise ili glasovne beleške.
- Možda će biti potrebno više vremena da se izbrišu fajlovi ukoliko koristite funkciju korpe za otpatke.
- Ukoliko formatirate internu memoriju, sve fajlovi u folderu za otpatke će biti izbrisani.
- Korpa za otpatke može da podrži kapacitet do 10MB. Kada se premaši ograničenje od 10MB, fotoaparat vas pita da li želite da ispraznite korpu za otpatke. Izaberite **Yes** (Da) da biste ispraznili korpu za otpatke ili **No** (Ne) da biste izbrisali samo trenutni fajl.

Kopiranje fajlova na memorijsku karticu

Možete da kopirate fajlove sa interne memorije na memorijsku karticu.

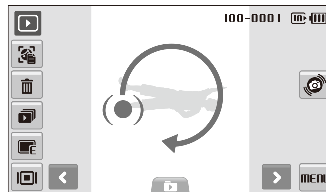
1. Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite MENU.
2. Izaberite ❯ → **Copy to Card** (Kopiraj na karticu).
3. Izaberite **Yes** (Da) da biste kopirali fajlove.

Pregledanje fotografija

Pregledajte fotografije tako što ćete da im promenite orijentaciju pomoću pokreta ili uvećajte deo fotografije ili pregledajte fotografije u projekciji slajdova.

Rotiranje fotografije pomoću pokreta

Kada pregledate jedan fajl, prevucite prstom kako je prikazano na slici ispod da biste tu fotografiju rotirali za 90°.



Pregled fajlova pomoću opcije automatskog rotiranja fotografije

Možete uspravne fotografije da pregledate u položenom prikazu bez rotiranja fotoaparata. Uspravne fotografije će se automatski rotirati u vertikalni položaj pri položenom prikazu kada izaberete ovu opciju i snimate uspravne fotografije.

Da biste aktivirali automatsku rotaciju,

1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite MENU → ⚙ → ✔.

2 Izaberite **Auto Rotate** (Automatski rotiraj) → **On** (Uključeno).

3 Izaberite ↩.



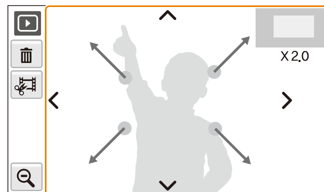
Ova opcija možda neće biti efikasna za:
- fotografije snimljene kada držite fotoaparat paralelno sa tlom
- fotografije snimljene sa opcijom snimanja pokreta
- video zapise

Uvećavanje fotografije



U režimu reprodukcije pritisnite [**Zum**] nadesno da biste uvećali fotografiju (pritisnite [**Zum**] nalevo da biste umanjili fotografiju).

Uvećana oblast i odnos zumiranja su naznačeni na vrhu ekrana. Maksimalan opseg zumiranja može da se razlikuje u zavisnosti od rezolucije. Izaberite strelice ili nacrtajte dijagonalu da biste pomerili uvećanu oblast.



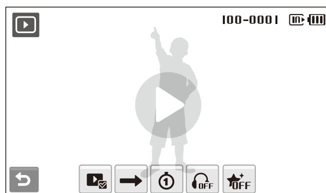
Ikona	Opis
	Izbrišite fajl.
	Izrežite uvećanu fotografiju (biće sačuvano kao novi fajl).
	Vratite originalni prikaz.

Pokretanje projekcije slajdova

U projekciji slajdova možete da primenite efekte i zvuk. Ova funkcija se ne može koristiti za video zapise ili glasovne beleške.

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite .

2 Podesite efekat za projekciju slajdova.



Opcija	Opis
	Images (Slike): Izaberite fotografije (najviše 2.000) za projekciju slajdova.
➡	**Play Mode** (Režim reprodukcije): Izaberite da li će se projekcija slajdova ponavljati.
	Interval: Podesite interval između prikaza fotografija. • Ova opcija će biti dostupna kada izaberete OFF u meniju **Effect** (Efekat). • Kada se koristi za drugu opciju efekta osim za OFF, interval će biti podešen na 1 sekundu.
OFF	**Music** (Muzika): Izaberite zvuk u pozadini.
OFF	**Effect** (Efekat): • Izaberite efekat prelaza. • Izaberite OFF ukoliko ne želite efekte.

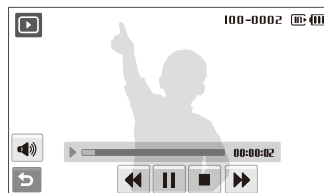
3 Izaberite ▶ da biste pokrenuli projekciju slajdova.
- Dodirnite ekran (osim za ikone opcija) da biste pauzirali projekciju slajdova.
- Izaberite ↶ da biste se prebacili na režim reprodukcije.

Reprodukcija video zapisa

Video zapis možete da reprodukujete, izrežete ili možete da snimite njegov kadar kao sliku.

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite video zapis → ▶.

2 Za kontrolisanje reprodukcije možete da koristite sledeće ikone.



Ikona	Opis
◀◀	Prebacivanje unatrag.
❚❚/▶	Pauza ili nastavak reprodukcije.
■	Zaustavljanje reprodukcije.
▶▶	Prebacivanje unapred.
🔊	Podešavanje jačine zvuka ili isključivanje zvuka.

Skraćivanje video zapisa u toku reprodukcije

1. Izaberite ❙❙ na mestu na kome biste želeli da počinje novi video zapis, a zatim izaberite ✂.
2. Izaberite ▶ za nastavak reprodukcije.
3. Izaberite ❙❙ na mestu na kome biste želeli da završi novi video zapis, a zatim izaberite ✂.
4. Izaberite **Yes** (Da).



- Dužina originalnog video zapisa bi trebalo da bude najmanje 10 sekundi.
- Izmenjeni video zapis će biti sačuvan kao novi fajl.

Snimanje kadrova kao slika u toku reprodukcije

1. Izaberite ❙❙ na mestu na kome biste želeli da sačuvate nepokretnu sliku.
2. Izaberite 📷.
3. Izaberite **Yes** (Da).



Snimljena slika će imati istu veličinu fajla kao originalni video fajl i biće sačuvana kao novi fajl.

Reprodukcija glasovne beleške

Reprodukcija glasovne beleške

1. Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite glasovnu belešku → ▶.
2. Za kontrolisanje reprodukcije možete da koristite sledeće ikone.



Ikona	Opis
◀◀	Prebacivanje unatrag.
❙❙ / ▶	Pauza ili nastavak reprodukcije.
■	Zaustavljanje reprodukcije.
▶▶	Prebacivanje unapred.
🔊	Podešavanje jačine zvuka ili isključivanje zvuka.

Dodavanje glasovne beleške fotografiji

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → MENU.

2 Izaberite **Voice memo** (Glasovna beleška) → **On** (Uključeno).

3 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili kratku glasovnu belešku (najviše 10 sekundi).
- Pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje glasovne beleške.

Reprodukcija glasovne beleške dodate fotografiji

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju koja sadrži glasovnu belešku → ▶.

2 Za kontrolisanje reprodukcije možete da koristite sledeće ikone.



Ikona	Opis
❚❚/▶	Pauza ili nastavak reprodukcije.
■	Zaustavljanje reprodukcije.
🔊	Podešavanje jačine zvuka ili isključivanje zvuka.

Uređivanje fotografije

Uredite fotografije tako što ćete ih rotirati, promeniti im veličinu, ukloniti efekat crvenih očiju i prilagoditi svetlinu, kontrast ili zasićenost.

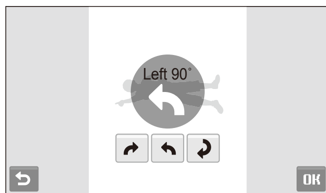


- Izmenjene fotografije će biti sačuvane kao novi fajlovi.
- Kada uređujete fotografije veličine 8m ili veće, automatski će im biti promenjena rezolucija na neku nižu vrednost (osim kada je u pitanju rotiranje ili menjanje veličine fotografija).

Rotiranje fotografije

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .

2 Izaberite → i opciju.



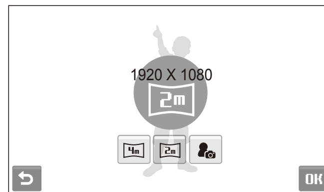
3 Izaberite OK.

Promena veličina fotografija

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .

2 Izaberite → i opciju.

- Izaberite da biste fotografiju sačuvali kao početnu sliku. (str. 90)



3 Izaberite OK.



Dostupne opcije se razlikuju u zavisnosti od veličine izabrane fotografije.

Uređivanje boje

Primenite različitu opciju za ton boje na fotografiju kao što je Soft (Svetlije boje), Vivid (Zasićenost boja) ili Forest (Naglašena zelena).

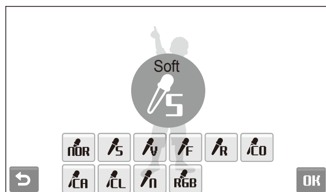

Soft
(Svetlije boje)


Vivid
(Zasićenost boja)


Forest
(Naglašena zelena)

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .

2 Izaberite → i opciju.
- Izaberite RGB da biste definisali sopstveni RGB ton.



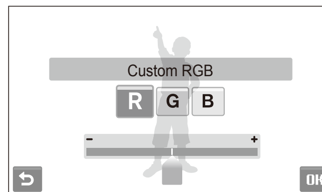
3 Izaberite OK.

Definisanje sopstvenog RGB tona

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → → → RGB.

2 Izaberite boju (R: Red (Crvena), G: Green (Zelena), B: Blue (Plava)).

3 Podesite količinu boje.



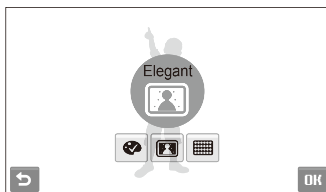
4 Izaberite OK.

Primena specijalnog efekta

Primenite specijalne efekte na fotografiju kao što su filteri boje ili filteri šuma.

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .

2 Izaberite → i opciju.



Opcija	Opis
	Colour Filter (Filter boje): Promenite boje pozadine u crno-belu varijantu kako biste istakli glavni objekat na slici.
	Elegant (Prečišćeno): Primenite efekte na fotografiju da biste je posvetleli i ublažili oštrinu slike.
	Add Noise (Dodaj šum): Dodajte šum fotografiji da bi delovala starije.

3 Izaberite OK.

Rešavanje problema u vezi sa ekspozicijom

Prilagodite opciju ACB (Auto Contrast Balance – Automatski balans kontrasta), svetlinu, kontrast ili zasićenost.

Podešavanje slike

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .

2 Izaberite → i opciju za prilagođavanje.
- : Brightness (Svetlina)
- : Kontrast (Kontrast)
- : Saturation (Zasićenost)

3 Izaberite vrednost da biste podesili izabranu stavku. (-: manja ili +: veća)

4 Izaberite OK.

Podešavanje automatskog balansa kontrasta

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .

2 Izaberite → .

3 Izaberite OK.

Uređivanje fotografija ili portreta

Možete da poboljšate fotografije tako što ćete da sakrijete nedostatke na licu i uklonite efekat crvenih očiju, a možete i jednostavno da se poigrate ovim efektima. Ovi efekti su dostupni samo za portrete.


Snow (Sneg)


Mosaic (Mozaik)


Highlight (Istaknuto)

Prikrivanje nedostataka

1. Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .
2. Izaberite → .
3. Izaberite nivo.
   - Sa povećanjem broja prikriva se sve više nedostataka.
4. Izaberite OK.

Uklanjanje efekta crvenih očiju

1. Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .
2. Izaberite → .
3. Izaberite OK.

Primena efekta snega

1. Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .
2. Izaberite → .
   - Pada sneg oko objekata.
3. Izaberite ❙❙ da biste isključili efekat padanja snega, a zatim izaberite OK.

Primena zabavnih efekata

1. Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .
2. Izaberite → ili .
   - Fotoaparat automatski prepoznaje lica.

Opcija	Opis
	Mosaic (Mozaik): Primena efekta mozaika na otkrivena lica.
	Highlight (Istaknuto): Ova opcija zamućuje pozadinu kako bi se skrenula pažnja na glavni objekat.

3. Izaberite otkriveno lice, a zatim izaberite .
4. Izaberite .



- Ako izaberete ili efekat, fotoaparat otkriva do 20 lica.
- Možete da koristite efekat čak i kada nema osoba na fotografiji.

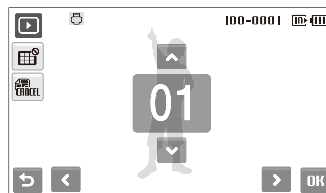
Kreiranje slika za štampanje (DPOF)

Izaberite slike za štampanje i podesite opcije kao što su broj kopija ili veličina papira.



- Memorijsku karticu možete da odnesete u štampariju koja nudi DPOF (Digital Print Order Format – Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje) ili možete direktno da štampate slike kod kuće preko štampača koji je kompatibilan sa DPOF formatom.
- Može se dogoditi da se široke fotografije odštampaju sa isečenom levom i desnom ivicom, tako da bi trebalo da vodite računa o dimenzijama fotografija.
- Nije moguće podesiti DPOF za fotografije sačuvane u internoj memoriji.

1. Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite MENU.
2. Izaberite ⌄ → **DPOF** → **Izaberite**.
   - Da biste odštampali sve fajlove, izaberite **All** (Sve) i pređite na korak 5.
3. Izaberite fotografije za štampanje.
   - Izaberite ☑All da biste izabrali sve fajlove.
   - Izaberite ☐ da biste otkazali izbor.
4. Izaberite OK.
5. Podesite DPOF opcije.



Opcija	Opis
▦	Izaberite da li će se fotografije štampati kao sličice. (Izaberite ▦ za štampanje fotografija kao sličica.)
CANCEL	Odredite veličinu za štampanje.

6. Izaberite ⌃ ili ⌄ da biste podesili broj kopija.
7. Izaberite OK.



Ako odredite veličinu za štampanje, možete da odštampate fotografije samo sa štampačima koji su kompatibilni sa DPOF 1.1.

Pregledanje fajlova na TV-u ili HDTV-u

Reprodukujte fotografije ili video zapise tako što ćete povezati fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.

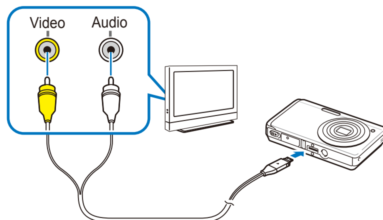
1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite MENU → ⚙.

2 Izaberite ⌄ (dvaput) → **Video Out** (Video izlaz).

3 Izaberite izlaz video signala u skladu sa svojom zemljom ili regionom. (str. 93)

4 Isključite fotoaparat i TV.

5 Povežite fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.



6 Uključite TV i izaberite režim video izlaza koristeći daljinski upravljač za TV.

7 Uključite fotoaparat i pritisnite [▶].

8 Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise pomoću ekrana osetljivog na dodir na fotoaparatu.

- Ekran osetljiv na dodir funkcioniše kao upravljač za TV ekran. Pronađite željenu opciju na TV ekranu i dodirnite mesto na ekranu fotoaparata na kom se nalazi ta opcija. Kada se na opciji na TV ekranu prikaže pokazivač, izaberite OK na ekranu fotoaparata.



- Na nekim televizorima može da se pojavi digitalni šum ili može da se dogodi da se ne prikaže deo slike.
- Slike se možda neće prikazati centrirane na TV ekranu u zavisnosti od TV postavki.
- Dok je fotoaparat povezan sa TV-om, možete da snimate slike ili video zapise.

Pregledanje fajlova na HDTV-u

Na HDTV-u možete da pregledate nekomprimovane fotografije i video zapise visokog kvaliteta koristeći HDMI adapter i kabl. Većina HDTV-a podržava HDMI (High Definition Multimedia Interface – Multimedijalni interfejs visoke definicije). Detalje potražite u uputstvu za HDMI opremu.

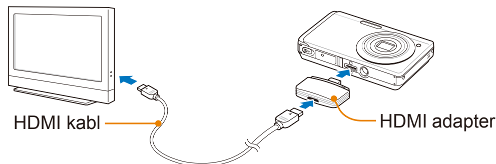
1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite MENU → ⚙.

2 Izaberite ∨ (dvaput) → **HDMI Size** (HDMI veličina).

3 Izaberite HDMI rezoluciju.

4 Isključite fotoaparat i HDTV.

5 Povežite fotoaparat sa HDTV-om koristeći opcionalni HDMI adapter i kabl.



6 Uključite fotoaparat.
- HDTV će se automatski uključiti i na njemu će se prikazati ekran fotoaparata.

7 Pregledajte fajlove koristeći daljinski upravljač fotoaparata ili HDTV-a.



Ako HDTV podražava profil Anynet+(CEC), uključite Anynet+ u meniju sa postavkama (str. 93) da biste kontrolisali sve povezane Samsung A/V uređaje koristeći daljinski upravljač za TV.

Prebacivanje fajlova na računar (za Windows)

Prebacite fajlove na računar pomoću ugrađenog programa Intelli-studio. Možete i da uređujete fajlove i da ih otpremate na omiljene web lokacije.

Zahtevi za Intelli-studio

Stavka	Zahtevi
CPU	Intel Pentium 4, 3.2 GHz ili jači/AMD Athlon 64FX, 2.6 GHz ili jači
RAM	Najmanje 512 MB RAM memorije (preporučuje se 1 GB ili više)
OS	Windows XP SP2/Vista
Kapacitet čvrstog diska	250 MB ili veća (preporučuje se 1 GB ili veća)
Ostalo	• CD-ROM jedinica • video kartica od 64 MB ili naprednija (preporučuje se nVIDIA Geforce 7600GT ili naprednija/serija ATI X1600 ili naprednija) • ekran veličine 1024 x 768 piksela sa 16-bitnim bojama (preporučuje se ekran veličine 1280 x 1024 sa 32-bitnim bojama) • USB port, Microsoft DirectX 9.0c ili novija verzija



- Intelli-studio možda neće dobro raditi na nekim računarima, čak i ako računar ispunjava zahteve sistema.
- Ako računar ne ispunjava zahteve, možda video zapisi neće moći pravilno da se reprodukuju ili će možda biti potrebno više vremena za uređivanje video zapisa.
- Instalirajte DirectX 9.0c ili noviju verziju pre nego što instalirate program.
- Morate da imate Windows 2000/XP/Vista ili Mac OS 10.3 ili novije verzije da biste mogli da povežete fotoaparat kao prenosivi disk.



Korišćenje računara koji ste sami sastavili ili korišćenje računara i operativnog sistema koji nisu podržani može da poništi vašu garanciju.

Prebacivanje fajlova pomoću programa Intelli-studio

Intelli-studio se automatski pokreće kada fotoaparat preko USB kabla povežete sa računarom.



Baterija fotoaparata se puni dok je on povezan sa računarom preko USB kabla.

1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite MENU → ⚙.

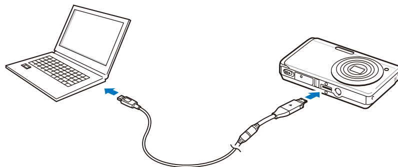
2 Izaberite ⌄ (dvaput) → **PC Software** (PC softver) → **On** (Uključeno).

3 Isključite fotoaparat.

4 Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.



Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja fajlova. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



5 Uključite fotoaparat.

- Računar automatski prepoznaje fotoaparat.

6 Izaberite folder na računaru za čuvanje novih fajlova.

- Ako fotoaparat ne sadrži nove fajlove, neće se pojaviti iskačući prozor za čuvanje novih fajlova.

7 Izaberite **Yes** (Da).

- Novi fajlovi će biti prebačeni na računar.



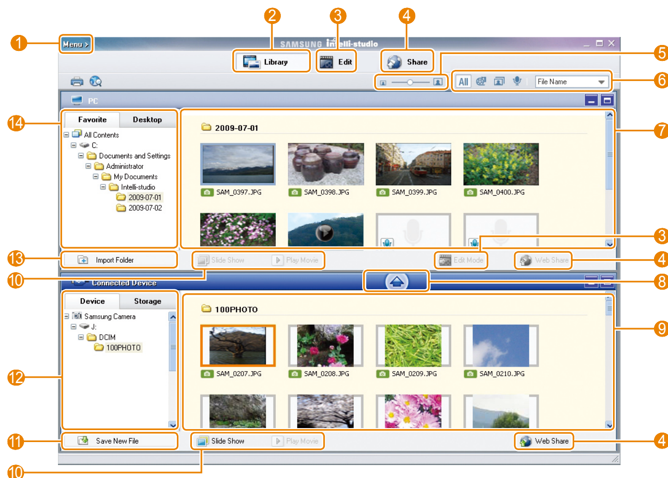
Za operativni sistem Windows Vista, u prozoru AutoPlay izaberite **Run iStudio.exe**.

Korišćenje programa Intelli-studio

Intelli-studio je ugrađeni program koji omogućava reprodukciju i uređivanje fajlova. Fajlove možete i da otpremite na web lokacije kao što su Flickr ili YouTube. Za detaljne informacije u programu izaberite **Menu** (Meni) → **Help** (Pomoć).



- Ukoliko Intelli-studio instalirate na računar, taj program će se brže pokretati.
  Da biste instalirali program, izaberite **Menu** (Meni) → **Install Intelli-studio on PC** (Instaliraj Intelli-studio na računar).
- Ne možete da uređujete fajlove direktno na fotoaparatu. Prenesite fajlove u fasciklu na računaru pre uređivanja.
- Ne možete da kopirate fajlove iz računara ma fotoaparat.
- Program Intelli-studio podržava sledeće formate:
  - Video zapisi: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9)
  - Fotografije: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Ikona	Opis
1	Otvaranje menija
2	Pregled fajlova u izabranom folderu
3	Promena u režim za uređivanje
4	Promena u režim za deljenje (fajlove možete da šaljete e-poštom ili da ih otpremite na web lokacije kao što su Flickr ili YouTube.)
5	Uvećanje ili smanjivanje sličica na listi
6	Izbor tipa fajla ili kategorije
7	Pregled fajlova koji se nalaze u izabranom folderu na računaru
8	Kopiranje fajlova na računar
9	Pregled fajlova koji se nalaze u izabranom folderu na fotoaparatu
10	Pregled fotografija u prikazu slajdova/reprodukcija video zapisa
11	Kopiranje novih fajlova na računar
12	Pretraživanje foldera na povezanom uređaju
13	Izbor foldera na računaru
14	Pretraživanje foldera na računaru

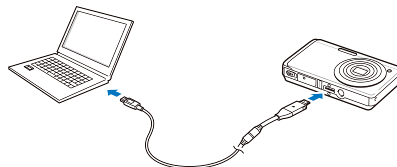
Prebacivanje fajlova – povezivanje fotoaparata kao prenosivog diska

Fotoaparat možete da povežete sa računarom kao prenosivi disk.

1. U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite MENU → ⚙.
2. Izaberite ⌄ (dvaput) → **PC Software** (PC softver) → **Off** (Isključeno).
3. Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.



Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja fajlova. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



4 Uključite fotoaparat.
- Računar automatski prepoznaje fotoaparat.


Ukoliko fotoaparat ne može da se poveže, pojaviće se iskačući prozor. Izaberite **Computer** (Računar).

5 Na računaru izaberite **My Computer** (Moj računar) → **Removable Disk** (Prenosivi disk) → **DCIM** (Slike sa digitalnog fotoaparata) → **100PHOTO**.

6 Izaberite željene fajlove i prevucite ih ili sačuvajte na računaru.

Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP)

Isključivanje USB kabla kod operativnih sistema Windows 2000/Vista se vrši na sličan način.

1 Ukoliko na fotoaparatu treperi statusna lampica, sačekajte da se ugasi.

2 Kliknite na na traci sa alatkama u desnom donjem uglu ekrana računara.



3 Kliknite na iskačuću poruku.

4 Uklonite USB kabl.


Fotoaparat ne može bezbedno da se ukloni ako je pokrenut program Intelli-studio. Zatvorite program pre nego što isključite fotoaparat.

Prebacivanje fajlova na računar (za Mac)

Kada povežete fotoaparat sa računarom koji sadrži operativni sistem Macintosh, računar će automatski prepoznati uređaj. Nije potrebno da instalirate nijedan program. Fajlove možete direktno da prebacite sa fotoaparata na računar.

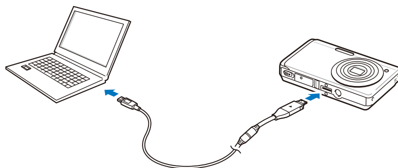


Podržana je verzija Mac OS 10.3 ili novija.

1 Povežite fotoaparat sa računarom sa operativnim sistemom Macintosh koristeći USB kabl.



Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja fajlova. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



2 Uključite fotoaparat.
- Računar automatski prepoznaje fotoaparat i pojavljuje se ikona prenosivog diska.

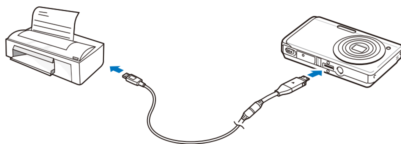
3 Dvaput kliknite na ikonu prenosivog diska.

4 Prebacite fotografije ili video zapise na računar.

Štampanje fotografija preko štampača za fotografije (PictBridge)

Odštampajte fotografije na štampaču kompatibilnom sa PictBridge tako što ćete sa njim direktno povezati fotoaparat.

1 Dok je štampač uključen, povežite fotoaparat sa njim koristeći USB kabl.

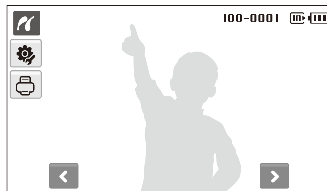


2 Uključite fotoaparat.
- Štampač automatski prepoznaje fotoaparat.



- Ukoliko fotoaparat ne može da se poveže, pojaviće se iskačući prozor. Izaberite **Printer** (Štampač).
- Ukoliko štampač ima funkciju masovnog skladištenja, potrebno je da najpre podesite USB režim na **Printer** (Štampač) u meniju sa postavkama. (str. 93)

3 Izaberite 🖶 da biste štampali.
- Izaberite ⚙ da biste podesili opcije štampanja. Pogledajte odeljak „Konfigurisanje postavki štampanja" na stranici 87.



4 Izaberite opciju.

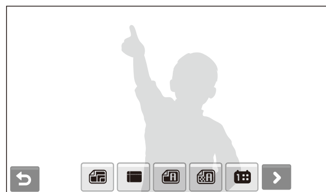
Opcija	Opis
Current Photo (Trenutna fotografija)	Odštampajte trenutno izabranu fotografiju. Pređite na korak 6.
Selected Photos (Izabrane fotografije)	Odštampajte željene fotografije.
All Photos (Sve fotografije)	Odštampajte sve fotografije. Pređite na korak 6.

5 Izaberite ‹ ili › da biste došli do fotografije za štampanje.

6 Izaberite ˄ ili ˅ da biste podesili broj kopija, a zatim izaberite OK.
- Ukoliko ste izabrali da štampate željene fotografije, ponovite korake 5-6 za sve fotografije za štampanje.

7 Izaberite **Yes** (Da) da biste potvrdili izbor.
- Započinje štampanje. Izaberite **Cancel** (Otkaži) da biste otkazali štampanje.

Konfigurisanje postavki štampanja



Opcija	Opis
	Size (Veličina): Odredite veličinu za štampanje.
	Layout (Izgled): Kreirajte sličice fotografija za štampanje.
	Type (Tip): Izaberite vrstu papira.
	Quality (Kvalitet): Podesite kvalitet štampanja.
	Date (Datum): Podesite štampanje datuma.
	File Name (Ime fajla): Podesite štampanje imena fajla.
	Reset (Poništi): Poništite opcije štampanja.


Neki štampači ne podržavaju određene opcije.

Dodaci

Pogledajte postavke, poruke o grešci, specifikacije i savete za održavanje.

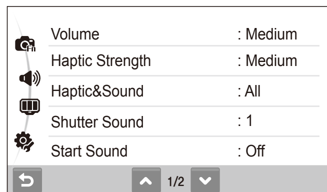
Meni sa postavkama

Saznajte više o različitim opcijama za konfigurisanje postavki fotoaparata.

Pristup meniju sa postavkama

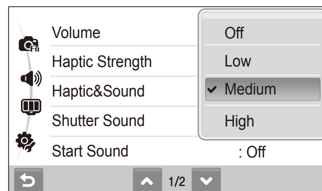
1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite MENU.

2 Izaberite meni.



Ikona	Opis
	Sound settings (Postavke zvuka): Podesite različite zvukove fotoaparata i njihovu jačinu. (str. 90)
	Display settings (Postavke ekrana): Prilagodite postavke ekrana kao što su jezik i svetlina. (str. 90)
	Camera settings (Postavke fotoaparata): Promenite postavke sistema fotoaparata kao što su format memorije, podrazumevano ime fajla i USB režim. (str. 91)

3 Izaberite opciju i sačuvajte svoje postavke.



4 Izaberite ⮌ da biste se vratili na prethodni ekran.

Postavke zvuka

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Volume (Jačina zvuka)	Podesite jačinu bilo kog zvuka. (**Off** (Isključeno), **Low** (Slabo), **Medium** (Srednje)*, **High** (Jako))
Haptic Strength (Jačina vibracije)	Izaberite nivo vibracije prilikom dodira ekrana. (**Low** (Slabo), **Medium** (Srednje)*, **High** (Jako)) Pri niskim temperaturama nivo vibracije će možda biti slabiji od onog na koji je podešen. Nije reč o kvaru.
Haptic&Sound (Vibracija i zvuk)	Izaberite da li će fotoaparat da vibrira ili da se oglasi kada dodirnete ekran. (**Off** (Isključeno), **Haptic** (Vibracija), **Sound** (Zvuk), **All** (Sve)*)
Shutter Sound (Zvuk zatvarača)	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada pritisnete dugme zatvarača. (**Off** (Isključeno), **1***, **2**, **3**)
Start Sound (Zvuk pri uključivanju)	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada uključite fotoaparat. (**Off** (Isključeno)*, **1**, **2**, **3**)
AF Sound (Zvuk autofokusa)	Podesite da se oglasi zvuk kada do pola pritisnete dugme zatvarača. (**Off** (Isključeno), **On** (Uključeno)*)

Postavke ekrana

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Language (Jezik)	Izaberite jezik za prikaz teksta.
Function Description (Opis funkcije)	Prikazuje se kratak opis opcije ili menija. (**Off** (Isključeno), **On** (Uključeno)*)
Start Image (Početna slika)	Podesite početnu sliku koja će se prikazati kada uključite fotoaparat. • **Off** (Isključeno)*: Početna slika se ne prikazuje. • **Logo** (Logotip): Prikazuje se početna slika sačuvana u internoj memoriji. • **User Image** (Korisnička slika) : Prikazuje se slika koju želite. (str. 73) • Samo jedna početna slika će biti sačuvana u internoj memoriji. • Ako izaberete novu fotografiju za svoju početnu sliku ili ako resetujete fotoaparat, trenutna slika će se izbrisati.
Grid Line (Linije vodilje)	Izaberite tip linija vodilja pomoću kojih ćete lakše da napravite kompoziciju scene. (**2 X 2***, **3 X 3**, **+**, **X**)

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Display Brightness (Svetlina ekrana)	Podesite svetlinu ekrana. (**Auto** (Automatski)*, **Dark** (Tamno), **Normal** (Normalno), **Bright** (Svetlo)) **Normal** (Normalno) se koristi u režimu reprodukcije čak i ako je izabrano **Auto** (Automatski).
Quick View (Brz pregled)	Podesite vreme trajanja pregleda snimljene slike ili video zapisa pre povratka u režim snimanja. (**Off** (Isključeno), **0.5 sec** (0,5 s)*, **1 sec** (1 s), **3 sec** (3 s))
Power Save (Ušteda energije)	Ako ne izvršite nijednu radnju u roku od 30 sekundi, fotoaparat se automatski prebacuje u režim uštede energije (pritisnite bilo koje dugme da biste deaktivirali ovaj režim). (**Off** (Isključeno)*, **On** (Uključeno))

Postavke fotoaparata

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Format (Formatiraj)	Formatirajte internu memoriju i memorijsku karticu (svi fajlovi, uključujući i zaštićene fajlove, biće izbrisani). (**No** (Ne), **Yes** (Da)) Ako koristite memorijsku karticu namenjenu za fotoaparate drugih proizvođača ili čitač memorijske kartice, odnosno onu karticu koja je formatirana na računaru, može se dogoditi da fotoaparat pogrešno očita karticu. Formatirajte karticu pre korišćenja.
Reset (Poništi)	Poništite opcije menija i snimanja (postavke za datum i vreme, jezik i video izlaz neće biti poništene). (**No** (Ne), **Yes** (Da))
Date & Time (Datum i vreme)	Podesite datum i vreme, odnosno izaberite format datuma. (**Off** (Isključeno)*, **yyyy/mm/dd** (gggg/mm/dd), **mm/dd/yyyy** (mm/dd/gggg), **dd/mm/yyyy** (dd/mm/gggg))
Time Zone (Vremenska zona)	Izaberite region i podesite letnje računanje vremena.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
File No. (Br. fajla)	Odredite kako će se fajlovima dodeljivati ime. ● **Reset** (Poništi): Podesite da broj fajla počinje od 0001 kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve fajlove. ● **Series** (Serija)*: Podesite da broj novog fajla sledi nakon broja prethodnog fajla kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve fajlove. ● Podrazumevano ime prvog foldera je „100PHOTO“, dok je podrazumevano ime prvog fajla „SAM_0001“. ● Broj fajla raste za jedan i to od „SAM_0001“ do „SAM_9999“. ● Broj foldera raste za jedan i to od „100PHOTO“ do „999PHOTO“. ● U jednom folderu je moguće sačuvati najviše 9999 fajlova. ● Fotoaparat definiše ime fajla u skladu sa standardom Digital rule for Camera File system (DCF, Pravilo dizajna za sistem fajlova fotoaparata). Ako namerno promenite imena fajlova, fotoaparat ih možda neće reprodukovati.
Auto Rotate (Automatski rotiraj)	Podesite fotoaparat tako da automatski rotira uspravne fotografije za pregled u položenom prikazu. (**Off** (Isključeno), **On** (Uključeno)*)

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Imprint (Ispisivanje)	Podesite da li želite da se prikaže datum i vreme na fotografijama kada ih odštampate. (**Off** (Isključeno)*, **Date** (Datum), **Date & Time** (Datum i vreme)) ● Datum i vreme će biti prikazani žutom bojom u donjem desnom uglu na fotografiji. ● Kod nekih modela štampača se može dogoditi da se datum i vreme ne odštampaju. ● Ako izaberete u režimu SCENE, datum i vreme se neće prikazati.
Auto Power Off (Automatsko isključivanje)	Podesite fotoaparat da se automatski isključuje kada ga ne koristite. (**Off** (Isključeno), **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) ● Vaše postavke se neće izmeniti nakon što zamenite bateriju. ● Fotoaparat se neće automatski isključiti u sledećim situacijama: - kada je povezan sa računarom ili štampačem - u toku projekcije slajdova ili reprodukcije video zapisa - u toku snimanja glasovne beleške
AF Lamp (Lampica za autofokus)	Podesite pomoćnu lampicu koja će vam pomoći da izoštrite sliku na mestima sa slabim osvetljenjem. (**Off** (Isključeno), **On** (Uključeno)*)

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Anynet+ (HDMI-CEC)	Podesite da biste pomoću daljinskog upravljača za TV kontrolisali fotoaparat povezan sa Samsung HDTV-om koji podržava Anynet+(CEC). ● **Off** (Isključeno)*: Pregledajte fajlove bez pomoći daljinskog upravljača za HDTV. ● **On** (Uključeno): Kontrolišite fotoaparat koristeći daljinski upravljač za HDTV.
HDMI Size (HDMI veličina)	Izaberite rezoluciju fotografija prilikom reprodukcije fajlova na HDTV-u pomoću HDMI adaptera i kabla. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) ● Ukoliko HDTV ne podržava izabranu rezoluciju, on automatski bira sledeću nižu rezoluciju. ● Ako izaberete **480p** ili **576p**, meniji za reprodukciju i funkcija Smart Album neće biti dostupni kada je fotoaparat povezan sa TV-om.
Video Out (Video izlaz)	Podesite izlaz video signala u skladu sa svojim regionom. ● **NTSC***: SAD, Kanada, Japan, Koreja, Tajvan i Meksiko. ● **PAL** (podržava samo BDGHI): Australija, Austrija, Belgija, Kina, Danska, Engleska, Finska, Nemačka, Italija, Kuvajt, Malezija, Holandija, Novi Zeland, Norveška, Singapur, Španija, Švedska, Švajcarska, Tajland

* Podrazumevano

Stavka	Opis
USB	Podesite funkciju za korišćenje USB veze sa računarom ili štampačem. ● **Auto** (Automatski)*: Podesite fotoaparat tako da automatski izabere USB režim. ● **Computer** (Računar): Povežite fotoaparat sa računarom kako biste prebacivali fajlove. ● **Printer** (Štampač): Povežite fotoaparat sa štampačem kako biste odštampali fajlove.
PC Software (PC softver)	Podesite da se program Intelli-studio automatski pokrene kada povežete fotoaparat i računar. (**Off** (Isključeno), **On** (Uključeno)*)

Poruke o grešci

Kada se prikaže neka od sledećih poruka o grešci, pokušajte uzroke da otklonite na navedene načine.

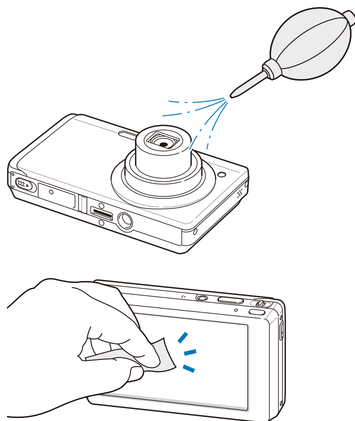
Poruka o grešci	Predložena rešenja
Card Error (Greška u kartici)	● Isključite fotoaparat, a zatim ga ponovo uključite. ● Izvadite memorijsku karticu, a zatim je ponovo stavite. ● Formatirajte memorijsku karticu. (str. 91)
DCF Full Error (DCF greška)	Imena fajlova nisu u skladu sa DCF standardom. Prebacite fajlove sa memorijske kartice na računar i formatirajte karticu. (str. 91)
File Error (Greška u fajlu)	Izbrišite oštećeni fajl ili se obratite servisnom centru.
Low Battery (Baterija je prazna)	Napunite bateriju ili stavite punu.
Memory Full (Memorija je puna)	Izbrišite nepotrebne fajlove ili stavite novu memorijsku karticu.
No Image File (Nema fajla slike)	Snimite fotografije ili stavite memorijsku karticu na kojoj se nalaze neke fotografije.

Održavanje fotoaparata

Čišćenje fotoaparata

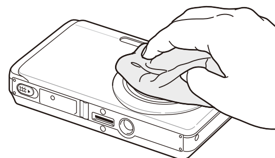
Objektiv i ekran osetljiv na dodir

Koristite četkicu sa pumpicom da biste uklonili prašinu i pažljivo obrišite objektiv mekom tkaninom. Ukoliko ostane deo prašine, nanesite tečnost za čišćenje objektiva na odgovarajući papir i pažljivo obrišite.



Kućište fotoaparata

Pažljivo obrišite mekom, suvom tkaninom.





- Nikada za čišćenje aparata nemojte da koristite benzen, razređivače ili alkohol. Ovi rastvori mogu da oštete fotoaparat ili da dovedu do kvara.
- Nemojte da pritiskate poklopac objektiva niti da koristite četkicu sa pumpicom da biste ga očistili.

O memorijskim karticama

Memorijske kartice koje možete da koristite

Možete da koristite microSD™ (Secure Digital – bezbedni digitalni formati) memorijske kartice.

Kapacitet memorijske kartice

Kapacitet memorije se razlikuje u zavisnosti od scena ili uslova snimanja. Sledeći kapaciteti su dati za microSD karticu od 1 GB™:

	Veličina	Super Fine (Veoma visoka)	Fine (Visoka)	Normal (Normalna)	60 kadrova u sekundi	30 kadrova u sekundi	15 kadrova u sekundi
Fotografije	12m	145	281	399	-	-	-
	10m	166	310	436	-	-	-
	9m	200	363	522	-	-	-
	8m	209	357	531	-	-	-
	5m	339	630	860	-	-	-
	3m	526	885	1198	-	-	-
	2m	873	1455	1909	-	-	-
	1m	1697	2037	2350	-	-	-
*Video zapisi	1280 HQ	-	-	-	-	Pribl. 13’ 21”	Pribl. 23’ 20”
	1280	-	-	-	-	Pribl. 15’ 10”	Pribl. 32’ 11”
	640	-	-	-	-	Pribl. 37’ 25”	Pribl. 66’ 45”
	320	-	-	-	Pribl. 78’ 20”	Pribl. 136’ 47”	Pribl. 235’ 02”

* Vreme snimanja zavisi od toga da li koristite zum.
Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

O bateriji

Koristite isključivo baterije koje je odobrio Samsung. Uz fotoaparat su dostupne baterije SLB-07 i SLB-07A.

SLB-07 Specifikacije baterije

Tip	Litijum-jonska baterija
Kapacitet baterije	760 mAh
Napon	3,8 V
Vreme punjenja (kada je fotoaparat isključen)	Približno 180 min

SLB-07 Trajanje baterije

Prosečno vreme / Broj fotografija		Uslovi testiranja (kada je baterija napunjena u potpunosti)
Fotografije	Približno 100 min/ Približno 200 fotografija	Ove vrednosti su izmerene pod sledećim uslovima: u režimu [camera icon], pri rezoluciji od 12 megapiksela, visokog kvaliteta, sa uključenom funkcijom OIS. 1. Izaberite opciju blica **Fill in** (Dosvetljavanje), napravite jedan snimak i uvećajte ga ili umanjite. 2. Izaberite opciju blica **Off** (Isključeno), napravite jedan snimak i uvećajte ga ili umanjite. 3. Izvršite korake 1 i 2 za 30 sekundi i ponovite ih u roku od 5 minuta. Nakon toga isključite fotoaparat na 1 minut. 4. Ponovite korake od 1 do 3.
Video zapisi	Približno 70 min	Snimite video zapis u rezoluciji 1280 x 720 HQ, pri brzini od 30 kadrova u sekundi.

- Navedene vrednosti su izmerene prema standardima za Samsung i mogu da se razlikuju u zavisnosti od toga kako se zaista koristi fotoaparat.
- Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

Napomene u vezi sa punjenjem baterije

- Ako je lampica indikatora isključena, proverite da li je baterija pravilno stavljena.
- Isključite fotoaparat dok traje proces punjenja.
- Uključite fotoaparat nakon što bateriju punite više od 10 minuta.
- Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Punite bateriju sve dok lampica indikatora ne postane zelena.
- Ako lampica indikatora treperi narandžastom svetlošću ili uopšte ne svetli, ponovo povežite kabl ili izvadite bateriju i ponovo je stavite.
- Ako bateriju punite kada je kabl pregrejan ili je temperatura previsoka, lampica indikatora može da postane narandžasta. Baterija će početi da se puni kada se ohladi.

Napomene u vezi sa punjenjem kada je fotoaparat povezan sa računarom

- Koristite isključivo USB kabl koji ste dobili u kompletu.
- Baterija se možda neće puniti u sledećim situacijama:
  - kada se koristi USB razvodni uređaj
  - kada su drugi USB uređaji povezani sa računarom
  - kada je kabl priključen na port na prednjoj strani računara
  - kada USB port na računaru ne podržava standardni izlazni napon (5 V, 500 mA)

Pre nego što kontaktirate servisni centar

Ukoliko imate problema sa fotoaparatom, pokušajte sa ovim postupcima za rešavanje problema pre nego što kontaktirate servisni centar. Ako ste već pokušali da rešite problem pomoću ovih rešenja i još uvek imate problema sa fotoaparatom, kontaktirajte prodavca ili lokalni servisni centar.

Situacija	Predložena rešenja
Fotoaparat ne može da se uključi	• Proverite da li je baterija postavljena. • Proverite da li je baterija pravilno postavljena. • Napunite bateriju.
Dolazi do iznenadnog prekida napajanja	• Napunite bateriju. • Fotoaparat se možda nalazi u režimu uštede energije. (str. 91) • Moguće je da se fotoaparat isključuje da bi se sprečilo oštećenje memorijske kartice usled udarca. Ponovo uključite fotoaparat.
Dolazi do brzog pražnjenja baterije fotoaparata	• Na niskim temperaturama (ispod 0° C) može doći do bržeg pražnjenja baterije. Stavite bateriju u džep kako bi bila topla. • Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Ako je potrebno, ponovo napunite bateriju. • Baterije su potrošni delovi koji se moraju zameniti posle određenog vremena. Ukoliko radni vek baterije ubrzo ističe, nabavite novu.

Situacija	Predložena rešenja
Nije moguće snimiti fotografije	• Nema slobodnog prostora na memorijskoj kartici. Izbrišite nepotrebne fajlove ili stavite novu karticu. • Formatirajte memorijsku karticu. (str. 91) • Memorijska kartica je neispravna. Nabavite novu memorijsku karticu. • Proverite da li je fotoaparat uključen. • Napunite bateriju. • Proverite da li je baterija pravilno postavljena.
Zamrzava se slika fotoaparata	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Blic ne radi	• Moguće je da je opcija blica postavljena na **Off** (Isključeno). (str. 44) • Ne možete da koristite blic u režimima , ili nekim SCENE režimima.
Dolazi do iznenadnog okidanja blica	Moguće je da blic okida usled statičkog elektriciteta. To ne znači da je fotoaparat u kvaru.
Datum i vreme nisu tačni	Podesite datum i vreme koristeći meni za postavke ekrana.

Situacija	Predložena rešenja
Ekran, odnosno dugmad ne funkcionišu	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Ekran fotoaparata ne funkcioniše pravilno	Ako koristite fotoaparat na niskim temperaturama, može doći do toga da njegov ekran ne funkcioniše ili da izgubi boju. Bolje performanse ekrana fotoaparata ćete postići ako fotoaparat koristite na umerenim temperaturama.
Došlo je do greške u memorijskoj kartici	Memorijska kartica nije resetovana. Formatirajte karticu. (str. 91)
Nije moguće reprodukovati fajlove	Ako promenite ime fajla, može se dogoditi da fotoaparat ne reprodukuje fajl (ime fajla mora da bude u skladu sa DCF standardom). Ako dođe do ovakve situacije, reprodukujte fajlove na računaru.
Fotografija je zamućena	● Proverite da li je izabrana opcija fokusa koja je pogodna za snimanje krupnih planova. (str. 46) ● Proverite da li se objekat nalazi u opsegu blica. (str. 102) ● Proverite da li je objektiv čist. Ako nije, očistite ga. (str. 95)
Boje na fotografiji se ne podudaraju sa onima u stvarnoj sceni	Nepravilan balans bele boje može da stvori neprirodne boje. Izaberite opciju balansa bele boje koja odgovara izvoru svetlosti. (str. 56)

Situacija	Predložena rešenja
Fotografija je suviše svetla	● Fotografija je preeksponirana. Podesite vrednost ekspozicije. (str. 53) ● Isključite blic. (str. 44)
Fotografija je suviše tamna	Fotografija je podeksponirana. ● Podesite vrednost ekspozicije. (str. 53) ● Uključite blic. (str. 44) ● Podesite ISO osetljivost. (str. 45)
Fotografije ne mogu da se prikažu na televizoru	● Uverite se da je fotoaparat pravilno povezan sa spoljnim ekranom preko A/V kabla. ● Proverite da li memorijska kartica sadrži fotografije.
Računar ne prepoznaje fotoaparat	● Proverite da li je USB kabl pravilno priključen. ● Proverite da li je fotoaparat uključen. ● Uverite se da koristite podržani operativni sistem.
Računar prekida vezu sa fotoaparatom tokom prebacivanja fajlova	Statički elektricitet može dovesti do prekida prenosa fajlova. Isključite USB kabl, a zatim ga ponovo uključite.

Situacija	Predložena rešenja
Fotoaparat ne može da reprodukuje video zapise	● Možete da reprodukujete video samo u programu Intellistudio. Instalirajte program na svom računaru. (str. 82) ● Proverite da li je USB kabl pravilno priključen.
Intelli-studio ne radi pravilno	● Zatvorite Intelli-studio i ponovo pokrenite program. ● Ne možete da koristite Intelli-studio na Macintosh računarima. ● Uverite se da je opcija **PC Software** (PC softver) podešena na **On** (Uključeno) u meniju sa postavkama. (str. 93) ● U zavisnosti od specifikacije računara i okruženja, program se možda neće pokrenuti automatski. U tom slučaju, na svom računaru kliknite na **Start** → **My Computer** (Moj računar) → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.

Specifikacije fotoaparata

Senzor slike	
Tip	CCD senzor od 1/2,33” (približno 7,79 mm)
Efektivni pikseli	Približno 12,2 megapiksela
Ukupan broj piksela	Približno 12,4 megapiksela

Objektiv	
Žižna daljina	Schneider-KREUZNACH objektiv f = 4,9 - 22,5 mm (ekvivalent formatu filma od 35 mm: 27 - 124,2 mm)
Opseg f-broja	F3,5 (W) - F5,9 (T)
Digitalni zum	● Režim nepokretne slike: 1,0X - 5,0X ● Režim reprodukcije: 1,0X - 12,5X (u zavisnosti od veličine slike)

Ekran	
Tip	TFT LCD
Karakteristike	● Glavni ekran: 3.5" (8.9 cm) Wide 1,152 K Full Touch LCD ● Prednji ekran: 1.5" (3.8 cm) 61 K TFT LCD

Fokus	
Tip	TTL autofokus (Multi AF (Multifokus), Center AF (Centrirani AF), Prepoznavanje lica AF, Otkrivanje lica AF, Smart Touch AF (Inteligentni autofokus pomoću dodira), One Touch Shooting (Fotografisanje jednim dodirom))
Opseg	(vidi tabelu ispod)

Opseg:

	Širina (W)	Tele (T)
Normalno	80 cm do beskonačnosti	
Makrofotografija	5-80 cm	50-80 cm
Automatska makrofotografija	5 cm do beskonačnosti	50 cm do beskonačnosti
Super makrofotografija	3-8 cm	-

Brzina zatvarača

- Auto (Automatski): 1/8 - 1/2000 sek.
- Program (Programski): 1 - 1/2000 sek.
- Night (Noćni): 8 - 1/2000 sek.
- Fireworks (Vatromet): 2 sek.

Ekspozicija	
Kontrola	Program AE
Merenje	Multi (Višestruko), Spot (U jednoj tački), Center-weighted (Sa težištem u centru)
Kompenzacija	±2EV (u koracima od 1/3 EV)
Ekvivalent ISO standarda	Automatski, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200

Blic	
Režim	Off (Isključeno), Auto (Automatski), Red-eye (Efekat crvenih očiju), Fill in (Dosvetljavanje) Slow Sync (Spora sinhronizacija), Red-eye Fix (Uklanjanje efekta crvenih očiju)
Opseg	● Širina: 0,2 m - 3,4 m (ISO Automatski) ● Tele: 0,5 m - 2,0 m (ISO Automatski)
Vreme dopunjavanja	Približno 4 sek.

Smanjenje pomeranja

DUAL IS [Optička stabilizacija slike (OIS) + Digitalna stabilizacija slike (DIS)]

Efekat	
Režim snimanja	● Photo Style Selector (Birač stila fotografije): Normal (Normalno), Soft(Svetlije boje), Vivid (Zasićenost boja), Forest (Naglašena zelena), Retro (Sepija), Cool (Hladne boje), Calm (Tople boje), Classic (Crno-belo), Negative (Negativ), Custom RGB (Prilagođene RGB boje) ● Image Adjust (Podešavanje slike): Sharpness (Izoštrenost), Contrast (Kontrast), Saturation (Zasićenost)
Balans bele boje	
Auto WB (Automatski balans bele boje), Daylight (Dnevna svetlost), Cloudy (Oblačno), Fluorescent_H (Fluorescent_H), Fluorescent_L (Fluorescent_L), Tungsten (Halogena svetlost), Custom Set (Prilagođeno podešavanje)	
Ispisivanje datuma	
Date & Time (Datum i verme), Date (Datum), Off (Isključeno)	
Snimanje	
Fotografije	● Režimi: Smart Auto (Inteligentni automatski režim) (Portret, Noćni portret, Portret sa pozadinskim osvetljenjem, Pozadinsko svetlo, Pejzaž, Bela boja, Pokret, Stativ, Noćni, Makrofotografija, Makrofotografija teksta, Vedro nebo, Zalazak sunca, Prirodna zelena, Priroda, Makrofotografija boja), Auto (Automatski), Program (Programski), DUAL IS (Dvostruka stabilizacija slike), Movie (Film), Scene (Scena) (Night (Noćni), Portrait (Portret), Children (Deca), Landscape (Pejzaž), Text (Tekst), Close Up (Krupni plan), Sunset (Sumrak), Dawn (Svitanje), Backlight (Pozadinsko svetlo), Fireworks (Vatromet), Beach & Snow (Plaža i sneg), Frame Guide (Vodilje za kadriranje), Beauty Shot (Retuširanje portreta)) ● Drive (Pokret): Single (Jedanput), Continuous (Kontinualno), Motion Capture (Snimanje pokreta), AEB (Breketiranje automatske ekspozicije) ● Timer (Tajmer): 10 Sec (10 sekundi), 2 Sec (2 sekunde), Double (Dvostruko), Motion Timer (Tajmer pokreta)

Video zapisi	● Format: H.264 (maksimalno vreme snimanja: 20 min) ● Veličina: 1280 X 720 HQ (30 FPS, 15 FPS), 1280 X 720 (30 FPS, 15 FPS), 640 X 480 (30 FPS, 15 FPS), 320 X 240 (60 FPS, 30 FPS, 15 FPS) ● Frame Rate (Brzina prikazivanja kadrova): 60 FPS, 30 FPS, 15 FPS ● Efekat: Photo Style Selector (Birač stila fotografije), White Balance (Balans bele boje) ● Voice (Glas): Off (Isključen), On (Uključen) (zvuk je isključen kada se koristi funkcija zuma) ● Uređivanje video zapisa (ugrađeno): Pauza u toku snimanja, Snimanje nepokretne slike, Skraćivanje prema trajanju
Reprodukcija	
Tip	Pojedinačna slika, sličice, projekcija više slajdova sa muzičkim efektima, filmska sekvenca, slaganje slika u album* * Kategorija slaganja slika u album: Type (Tip), Date (Datum), Color (Boja), Week (nedelja), Face (Lice), Favorite (Omiljeno)
Uređivanje	Resize (Promeni veličinu), Rotate (Rotiraj), Photo Style Selector (Birač stila fotografije), Image Adjust (Podešavanje slike), Special Effect (Specijalni efekat), Face Effect (Efekat lica)
Efekat	● Photo Style Selector (Birač stila fotografije): Normal (Normalno), Soft(Svetlije boje), Vivid (Zasićenost boja), Forest (Naglašena zelena), Retro (Sepija), Cool (Hladne boje), Calm (Tople boje), Classic (Crno-belo), Negative (Negativ), Custom RGB (Prilagođene RGB boje) ● Image Adjust (Podešavanje slike): ACB (ACB), Brightness (Svetlina), Contrast (Kontrast), Saturation (Zasićenost) ● Special Effect (Specijalni efekat): Colour Filter (Filter boje), Elegant (Prečišćeno), Add Noise (Dodavanje šuma) ● Face Effect (Efekat lica): Face Retouch (Retuširanje lica), Red-eye Fix (Uklanjanje efekta crvenih očiju), Snow (Sneg), Mosaic (Mozaik), Highlight (Istaknuto)

Snimanje glasa

- Snimanje glasa (maks. 10 sati)
- Glasovna beleška u fotografiji (maks. 10 sekundi)

Skladištenje

Medij	• Interna memorija: Približno 55 MB • Eksterna memorija (opcionalno): microSD kartica (garantovano do 4 GB) Kapacitet interne memorije možda se ne podudara sa ovim specifikacijama.
Format datoteke	• Fotografija: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video: H.264 (MPEG-4.AVC) • Audio: AAC
Veličina fotografije	Za karticu od 1GB microSD™ (vidi tabelu ispod) Ove vrednosti su izmerene u Samsungovim standardnim uslovima i mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja i postavki fotoaparata.

Za karticu od 1GB microSD™

		Super Fine (Veoma visok)	Fine (Visok)	Normal (Normalno)
12m	4000 X 3000	145	281	399
10m	3984 X 2656	166	310	436
9m	3840 X 2160	200	363	522
8m	3264 X 2448	209	357	531
5m	2560 X 1920	339	630	860
3m	2048 X 1536	526	885	1198
2m	1920 X 1080	873	1455	1909
1m	1024 X 768	1697	2037	2350

Ove vrednosti su izmerene u Samsungovim standardnim uslovima i mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja i postavki fotoaparata.

Interfejs

Priključak za digitalni izlaz	USB 2.0
Audio izlaz	Mono (ugrađeni zvučnik), Mono (mikrofon)
Video izlaz	• AV: NTSC, PAL (mogućnost izbora) • HDMI 1.2: NTSC, PAL (mogućnost izbora)
Konektor za napajanje naizmeničnom strujom	34 pin, 4.2V

Izvori napajanja

Punjiva baterija	Litijum-jonska baterija (SLB-07/SLB-07A)

Izvor napajanja može da se razlikuje u zavisnosti od regiona.

Dimenzije (Š x V x D)

99,8 x 59,8 x 18,6 mm

Težina

165,7 g (bez baterije i memorijske kartice)

Radna temperatura

0 - 40˚ C

Vlažnost radnog okruženja

5 - 85 %

Softver

Intelli-studio

Specifikacije su podložne promenama bez prethodnog obaveštenja.



Pravilno odlaganje ovog proizvoda (odlaganje električne i elektronske opreme)

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom prikupljanja otpada)

Ova oznaka na proizvodu, priboru ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada proizvoda i njegovog elektronskog pribora (npr. punjača, slušalica, USB kabla), njih ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Da bi se sprečile moguće štetne posledice po okolinu ili ljudsko zdravlje prouzrokovane nekontrolisanim odlaganjem otpada, odvojite ovaj proizvod od drugih vrsta otpada i reciklirajte ga da biste potpomogli ponovnu upotrebu materijalnih resursa. Kućni korisnici treba da kontaktiraju distributera od kojeg su kupili proizvod ili lokalnu vladinu kancelariju da bi saznali detalje o tome gde i kako da odnesu ovaj proizvod na recikliranje koje nije štetno za okolinu. Poslovni korisnici treba da kontaktiraju svog dobavljača i provere odredbe i uslove ugovora o kupovini. Ovaj proizvod i njegov elektronski pribor pri odlaganju ne treba mešati sa ostalim komercijalnim otpadom.



Samsung ekološka oznaka

To je Samsung oznaka koja se koristi kako bi se na efikasan način korisnicima predstavile aktivnosti vezane za zaštitu okoline, a tiču se Samsung proizvoda. Oznaka predstavlja neprekidan napor koji Samsung čini za razvoj proizvoda koji vode računa o zaštiti okoline.



Pravilno odlaganje baterije ovog proizvoda

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom vraćanja baterija)

Ova oznaka na bateriji, priručnom materijalu ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada baterije ovog proizvoda, bateriju ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Hemijski simboli Hg, Cd ili Pb, ukoliko su naznačeni, ukazuju na to da baterija sadrži živu, kadmijum i olovo iznad referentnih nivoa iz Direktive Evropske komisije 2006/66. Ako se baterija pravilno ne odloži, ove supstance mogu da dovedu do štetnih posledica po ljudsko zdravlje ili okolinu.

Da bi se zaštitili prirodni resursi i promovisalo ponovno korišćenje materijala, odvojite baterije od ostalih vrsta otpada i reciklirajte ih putem lokalnog besplatnog sistema za recikliranje baterija.

Punjive baterije koje ovaj proizvod sadrži, korisnik ne može da zameni nekim drugim. Više informacija o zameni baterija potražite od svog provajdera usluge.

Indeks



Pogledajte garanciju koju ste dobili uz proizvod ili posetite web lokaciju http://www.samsungcamera.com/ za naknadni servis ili pitanja.

